

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
"САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ"
Кафедра региональной экономики и управления

М.С. Гусева, Е.О. Дмитриева

РЕГИОНАЛЬНАЯ ЭКОНОМИКА
И УПРАВЛЕНИЕ:
МЕТОДОЛОГИЯ АКАДЕМИЧЕСКОГО ЭССЕ

Учебно-методическое пособие

Самара
Издательство
Самарского государственного экономического университета
2017

УДК 332/1(075)
ББК У049(2)8я7
Г96

Рецензент - кафедра экономики инноваций Самарского национального исследовательского университета им. академика С.П. Королева (зав. кафедрой доктор экономических наук, профессор Н.М. Тюкавкин)

Печатается по решению
редакционно-издательского совета университета

Гусева, М.С.

Г96 Региональная экономика и управление: методология академического эссе [Текст] : учеб.-метод. пособие / М.С. Гусева, Е.О. Дмитриева. - Самара : Изд-во Самар. гос. экон. ун-та, 2017. - 68 с.
ISBN 978-5-94622-715-5

Пособие, содержащее рекомендации по организации работы над академическим эссе, требования к изложению материала, критерии его оценивания, базируется на лучшей мировой практике применения эссе в ведущих университетах. Представлены работы победителей и призеров Всероссийского студенческого конкурса на лучшее научное эссе по региональной экономике, организованного Самарским государственным экономическим университетом в 2013-2017 гг.

Учебное пособие соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования и адресовано студентам бакалавриата и магистратуры, обучающимся по направлениям подготовки 38.03.01 "Экономика" и 38.03.04 "Государственное и муниципальное управление".

УДК 332/1(075)
ББК У049(2)8я7

ISBN 978-5-94622-715-5

© Гусева М.С., Дмитриева Е.О., 2017
© ФГБОУ ВО "Самарский государственный
экономический университет", 2017

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	4
Раздел 1. Эссе как форма академического письма	7
Раздел 2. Принципы и методы работы над академическим эссе.....	15
2.1. Структура эссе	17
2.2. Источники написания эссе	23
2.3. Стил ь и особенности текста экономического эссе	28
2.4. Тематика эссе по дисциплине "Региональная экономика и управление"	32
Раздел 3. Оценивание эссе.....	36
Заключение	43
Список использованных источников.....	44
Приложения	48

ВВЕДЕНИЕ

Самостоятельная работа студентов является одной из важнейших составляющих образовательного процесса, предполагающая максимальную индивидуализацию деятельности обучающихся. В данном учебном пособии в систематизированной форме излагаются методологические основы подготовки академического эссе по дисциплине "Региональная экономика и управление". Представленные в работе методические указания направлены на формирование у студентов умений и навыков выражать и аргументировать свою точку зрения на поставленную проблему в области регионального развития и региональной политики.

Эссе - это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем или с ним согласованную. Цель эссе состоит в развитии навыков критического мышления и письменного изложения собственных идей. Эссе позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

Студенты, занимающиеся научно-исследовательской деятельностью в России и желающие представить ее результаты в международных изданиях, получить грант для дальнейших изысканий, поехать на обучение (или стажировку) за рубеж, сталкиваются с несоответствием стандартов письма, существующих в России, с принципами академического письма, принятыми в мировом научном сообществе. Каждое лингвистическое сообщество обладает своими собственными, установленными в данной языковой культуре подходами к письму. Настоящее пособие не ставит целью преодолеть данные барьеры, оно адресуется студентам, которые осваивают или совершенствуют навыки письменной коммуникации. Методические рекомендации разработаны с учетом международных стандартов академического письма и содержат материал, позволяющий освоить универсальные приемы и принципы написания эссе.

Представленные методические рекомендации по написанию эссе прошли практическую апробацию в процессе преподавания учебной дисциплины "Региональная экономика и управление" в Самарском государственном экономическом университете. В пособии используется компетентностно-ориентированный подход к обучению студентов по направлениям подготовки 38.03.01 "Экономика" (профиль "Региональная экономика") и 38.03.04 "Государственное и муниципальное управление".

Основной целью учебно-методического пособия является достижение следующих образовательных результатов:

- ознакомление студента с основными моделями и стилями изложения эссе, с современными методами и приемами подготовки эссе по экономической проблематике;
- формирование у студента способности письменно выражать собственную точку зрения, опираясь на надежные отечественные и зарубежные источники;
- приобретение навыков построения связного и логически упорядоченного научного текста.

В результате освоения материала, представленного в учебно-методическом пособии, студент должен сформировать следующие компетенции в области региональной экономики и управления:

знать:

- основные источники экономической, социальной, управленческой информации в России и за рубежом;
- основные экономические понятия, используемые для информационного обзора и аналитического отчета в отечественных и зарубежных источниках информации;

уметь:

- проводить критический анализ отечественных и зарубежных источников информации;
- систематизировать и обобщать экономическую информацию для подготовки аналитического отчета;
- выявлять проблемы экономического характера при анализе отечественных и зарубежных источников информации;
- анализировать во взаимосвязи экономические явления, процессы, позволяющие выявлять тенденции и проблемы социально-

экономического развития регионов РФ и приводить обоснование полученных выводов;

владеть:

- навыками поиска и обобщения социально-экономической информации, необходимой для осуществления региональной диагностики;
- навыками интерпретации социально-экономической информации и ее использования для принятия управленческих решений на региональном уровне;
- навыками организации сбора и обобщения информации для подготовки информационного обзора и аналитического отчета по вопросам социально-экономического развития и деятельности органов власти субъектов РФ;
- способностями к четкому и убедительному публичному изложению информации о ключевых вопросах и технологиях регионального развития и управления.

Раздел 1

ЭССЕ КАК ФОРМА АКАДЕМИЧЕСКОГО ПИСЬМА

Основателем эссе как жанра считается М. Монтень. В 1580 г. во Франции вышли из печати две небольшие книги под названием "Essais" ("Опыты"), объединившие философские размышления М. Монтеня на различные темы. С французского языка "essai" (англ. "essay", лат. "exagium") переводится как "опыт", "попытка", "набросок", "очерк". Часто эссе действительно имеет форму свободного изложения мыслей автора по тому или иному вопросу.

Ученые нередко прибегают к помощи эссе, чтобы в доступной форме изложить свои рассуждения по тем или иным проблемам в сфере экономики. Достаточно привести пример всемирно известного экономиста, лауреата Нобелевской премии В.В. Леонтьева, издавшего в 1990 г. труд "Экономические эссе. Теории, исследования, факты и политика", где он высказал оригинальные суждения по широкому спектру проблем. Эссе в жанре рецензий собраны в книге преподавателя Высшей школы экономики С.Ю. Барсуковой "Эссе о неформальной экономике, или 16 оттенков серого"¹. Целью издания, в котором собраны эссе о трудах известных людей, побудить аудиторию сначала прочитать рецензию, а потом и саму книгу.

Нобелевский лауреат П. Кругман является автором онлайн-овых эссе. Таким образом, продвигая свои взгляды на проблемы развития экономики и государственного управления далеко за рамки сугубо академического формата, Кругман всегда остается вовлеченным в общественные дискуссии. Одним из его эссе, вызвавших широкий резонанс в политических и научных кругах, стало "Как это экономисты так ошиблись? - Приняв красоту за истину" (2009). Стоит заметить, что Кругман в своих работах, в том числе в эссе, придерживается главного принципа: "Работа не окончена, пока ее нельзя превратить в увлекательное и убедительное чтение для сотен тысяч читателей". Еще один лауреат Нобелевской пре-

¹ Издано при поддержке Российского гуманитарного научного фонда (проект № 12-43-93026) в софинансировании с Научным фондом НИУ ВШЭ.

мии по экономике Г. Беккер на протяжении 1990-х гг. работал в качестве обозревателя "Business Week", где вел собственную колонку «Мнение экономиста».

Развиваясь и претерпевая исторические и культурные трансформации, к началу XX в. эссе оформилось как самостоятельная форма академического¹ письма и служило для проверки знаний и логики рассуждения абитуриентов и студентов. К этому времени относится создание первых пособий по эссе. В 1900 г. преподаватель Оксфордского университета A.W. Ready опубликовал "Очерки и написание эссе для государственных экзаменов". Автор определяет своего читателя так: "Genius is above rules; but you presumably are not genius because you seek assistance such as you will find here"².

В научной среде не все признают европейское происхождение эссе. Ряд исследователей считают, что эссе как жанр академического письма имеет восточные корни. В Китае первый вариант эссе стал известен в XV в. Эссе представляло собой пояснение к фразе, написанной Конфуцием или его учениками, и использовалось для проверки знаний. Наиболее удачные эссе были опубликованы в XVI в. в качестве образцов для поступающих на государственную службу. И в Европе, и в Китае академические эссе еще тогда издавались в научном пространстве в виде сборников проверочных работ.

В соответствии с современной зарубежной системой обучения в высшей школе эссе является одним из самых распространенных форм академического письма. Признается, что осваивать технологии создания подлинно научного текста следует именно с жанра эссе. Эссе как "проба пера" адресуется относительно узкому кругу читателей, например, преподавателю или коллегам по группе.

Академическое (или университетское) эссе - это текст, научный, объективный и структурированный согласно принятым в науке правилам. В ведущих вузах мира функционируют специальные центры академического письма, где студенты имеют возможность получить знания и навыки грамотного написания и изложения научных текстов. Цикл занятий по академическому письму является обязательным в структуре обра-

¹ В русском языке слово "академический" означает "относящийся к академии как к научному учреждению или к высшему учебному заведению".

² Перевод с англ.: "Гений выше правил. Но вы, по-видимому, не гений, потому что обращаетесь за помощью, и найдете ее здесь" (Ready, 1900).

зовательных программ экономических, юридических, гуманитарных и других направлений. Полувековая история работы таких центров выработала определенные стандарты правильной академической речи в жанре эссе, среди которых наиболее востребованы MLA (Modern Language Association), APA (American Psychological Association), Chicago / Turabian, ASA (American Sociological Association), Harvard, Blue Book, Vancouver.

Эссе широко используется в учебной деятельности студентов как зарубежных вузов, так и отечественных вузов. Популяризация написания академических эссе в РФ началась с развития Болонской инициативы и сопровождающих ее реформ образования.

Среди студенческого сообщества популярность набирают международные и всероссийские конкурсы на лучшее эссе, в которых экономическая тематика весьма востребована (прил. 1). Традиции проведения конкурсов на лучшее эссе в отечественных вузах пока находятся в стадии становления. У истоков стоят МГУ им. М.В. Ломоносова, Финансовый университет при Правительстве РФ, РАНХиГС, Санкт-Петербургский государственный экономический университет, Государственный университет управления и др. К сожалению, не все конкурсы проводятся с регулярной частотой, но положительным моментом является рост их числа и интереса к участию в них студентов.

Написание эссе часто включается в состав заданий всероссийских студенческих олимпиад или приурочивается к юбилейной дате известного ученого или исторического события. К примеру, в 2016 г. Федеральная антимонопольная служба России к 25-летию антимонопольного регулирования запустила Всероссийский конкурс эссе "Точка роста".

В Самарском государственном экономическом университете пятый год подряд проводится Всероссийский конкурс на лучшее научное эссе по проблематике региональной экономики. Как отмечают организаторы, качество студенческих эссе заметно растет.

В учебном процессе эссе представляет собой тип задания, которое отражает навыки мышления, аргументации и анализа, демонстрируя, насколько хорошо студент понимает основной материал курса и какой объем дополнительной работы выполнил, исследуя и анализируя определенную тему. Применение эссе зависит от характера изучаемой дисциплины, от учебного плана, от принятой в вузе методики работы со студентами и от личной инициативы преподавателя. Эссе направлено на

развитие письменных коммуникативных навыков, умения донести свою позицию до других, оперируя собственными идеями и выстраивая собственную аргументацию.

Научно-исследовательская работа студента в жанре эссе имеет свои характерные особенности (рис. 1).

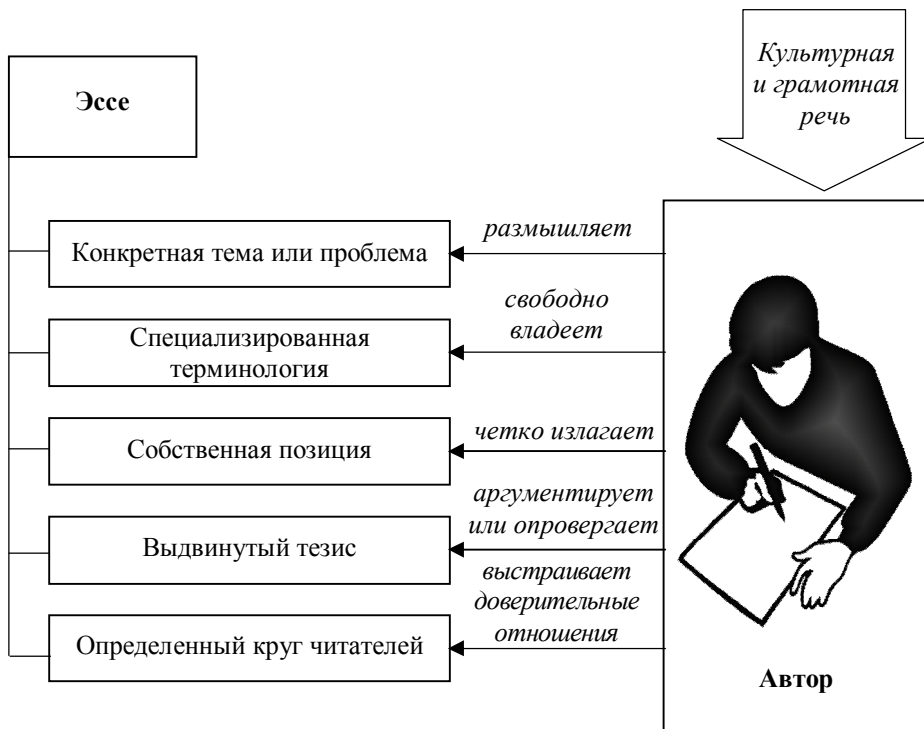


Рис. 1. Особенности работы над академическим эссе

Написание эссе - долгий и трудоемкий процесс, требующий сосредоточенности и постоянной концентрации, предполагающий последовательные этапы выполнения, помогающие структурировать мысли и позволяющие достичь максимального эффекта. Успех работы над эссе зависит не только от грамотности и культуры речи, но и от хорошей композиции текста и сформированных компетенций его автора в конкретной предметной области.

В сопоставлении эссе с другими видами академического письма выделяются следующие отличия (табл. 1).

Эссе в системе самостоятельной работы студента

Критерий	Эссе	Реферат	Научная статья	Научно-исследовательский отчет	Курсовая работа
Основная цель	Глубоко исследовать один проблемный вопрос и выразить свое отношение	Библиографический поиск, грамотные ссылки и цитирование, конспектирование	Представить и обнародовать результаты исследования	Освоить методику и средства решения научных и практических задач	Выработка собственного видения по теме на основе изученного материала
Аттестация	Текущая	Текущая	-	Итоговая	Итоговая
Средний объем, л.	2-4 ¹	5-7	8-10	10-15	25-30

Главной отличительной характеристикой эссе в сравнении с другими формами самостоятельной работы является относительная свобода его автора в выборе содержания, формы и стиля текста.

Преподаватели, имеющие практический опыт в сфере академического письма, отмечают очевидные достоинства эссе перед другими видами письменных работ. Обобщая ряд точек зрения, можно выделить следующие:

1) автор систематически порождает связные тексты в изучаемой предметной области, приучается к умственной дисциплине и вдумчивому восприятию проблемного контекста; упорядочивает свои мысли при их письменном изложении, что способствует закреплению материала;

2) тренируются наблюдательность, аналитичность и цепкость научного взгляда, что вырабатывает навык академической грамотности;

3) развиваются исследовательские и коммуникативные компетенции, формируется индивидуальный стиль понимания и изложения текста;

4) автор становится участником научной дискуссии, профессионального разговора, учится уважать другое мнение и совмещать субъективное знание с источниками объективного знания;

¹ Оценочно: машинописный текст, оформленный в соответствии с ГОСТ 2.105.-95.

5) позволяет преподавателям наблюдать над постепенным интеллектуальным взрослением студенческой аудитории.

В эссе выражение и обоснование своих мыслей реализуются посредством краткого, убедительного и удобно организованного научного текста, поэтому успех написания эссе зависит от всех сопряженных компетенций, составляющих академическую грамотность и профильную по дисциплине.

Для эссе по проблематике региональной экономики и управления характерны следующие особенности. Посредством эссе преподаватель дисциплины может сделать заключение о знании студентами основных терминов и экономических законов, их правильной интерпретации. Эссе развивает умения характеризовать и сравнивать социально-экономические процессы, раскрывать их причинно-следственные связи, умения работать с разнородной экономической информацией, анализировать ее и самостоятельно делать обоснованные выводы. Будущие экономисты в своей профессиональной деятельности столкнутся с необходимостью писать деловые письма, готовить информационно-методические материалы по вопросам социально-экономического развития региона (аналитические и пояснительные записки, доклады, рекомендации, заключения). Студентам, изучающим экономику и управление, важно овладеть культурой речи и умением грамотно писать. В конечном итоге это положительно скажется на логике мышления и устной речи специалиста.

Эссе как нельзя лучше подходит для авторского самовыражения. Поэтому преподаватели используют эссе при изучении тем, которые требуют от студентов аналитического мышления, рассмотрения проблем социально-экономического развития регионов с разных сторон, способности проецировать, прогнозировать и предлагать нестандартные управленческие решения на региональном уровне.

Студенты учатся ориентироваться в огромном массиве отечественной и зарубежной информации, выделять в ней основное, систематизировать и критически анализировать данные, выявлять взаимосвязи между различными явлениями, составлять прогнозы. Что особенно важно, эссе дает возможность соединить теорию с текущими актуальными проблемами регионального развития.

В зависимости от характера проблемы, рассматриваемой в эссе, выделяются их различные виды (табл. 2).

Формы эссе по экономике и их практическое применение

Вид эссе	Область применения
<p>Эссе - выражение мнения (Opinion Essay)</p>	<p>В фокусе эссе выражение своего взгляда на спорный вопрос или проблему. Могут демонстрироваться собственный опыт, результат наблюдений.</p> <p>Примеры тем:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ "Проблемные регионы: как найти стимулы для развития?" ▪ "Есть ли у российского общества заинтересованность в научно обоснованной и социально ориентированной экономической политике?"
<p>Эссе-отзыв (Reaction Essay)</p>	<p>В фокусе эссе отклик на прочитанное произведение, статью, отчет и т.д.</p> <p>Пример темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ "Сцилла выравнивания и Харибда неравенства и развития - ключевая альтернатива региональной политики страны" (по результатам прочтения научной статьи Л. Григорьева, Н. Зубаревич, Ю. Урожаева "Сцилла и Харибда региональной политики" // Вопросы экономики", 2010. № 6. С. 83-98).
<p>Сравнительное эссе (Compare / contrast essay)</p>	<p>В фокусе эссе сравнение и сопоставление каких-либо объектов, теорий, явлений.</p> <p>Примеры тем:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ "Региональная политика федерального центра: сравнение подходов". ▪ "Сравнительный анализ доходов субъектов РФ и их структуры". ▪ "Принципы размещения производства в условиях плановой и рыночной экономики: общее и различия". ▪ "Сравнение международного и российского опыта модернизации территорий"

Вид эссе	Область применения
Эссе-толкование (Interpretation essay)	<p>В фокусе эссе интерпретация экономического термина (закона), явления или события.</p> <p>Примеры тем:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ "Бюджет развития региона как инструмент активизации инвестиционной активности в регионе". ▪ "Территория как объект анализа и управления". ▪ "Инвестиционный климат региона как социально-экономическая категория".
Эссе-сценарий (Script essay)	<p>В фокусе эссе обоснование наиболее вероятного развития событий или прогноз.</p> <p>Примеры тем:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Коридор возможностей региональной политики в условиях экономического кризиса". 2. "Роль мегапроектов в региональном развитии. Формирование и развитие транспортных и энергетических инфраструктурных систем на долгосрочную перспективу". 3. "Стратегия пространственного развития "

Эссе должно содержать четкое изложение сути поставленной проблемы, включать в себя самостоятельно проведенный анализ с использованием аналитического инструментария, изучаемого в рамках дисциплины "Региональная экономика и управление", выводы, обобщающие позицию автора по поставленной проблематике.

Для эссе устанавливаются основные требования:

- небольшой объем (не более 12 000 знаков);
- свободная структура изложения;
- субъективная трактовка темы;
- критическое осмысление темы;
- логичность и обоснованность выводов;
- достоверность сведений.

По дисциплине "Региональная экономика и управление" эссе будет всегда носить объективный характер, где личностное начало подчинено предмету исследования.

Раздел 2

ПРИНЦИПЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ НАД АКАДЕМИЧЕСКИМ ЭССЕ

Работа над эссе предполагает процесс его построения, написания, обсуждения и многократных правок.

В основе эссе всегда лежит позиция (мысль, идея, мнение, взгляд) его автора, которую он стремится доказать и убедить читателя. В эссе убеждение должно строиться не лозунгами и призывами, а логикой и последовательностью доказательства.

Аппарат доказательств имеет трехкомпонентный состав (рис. 2).

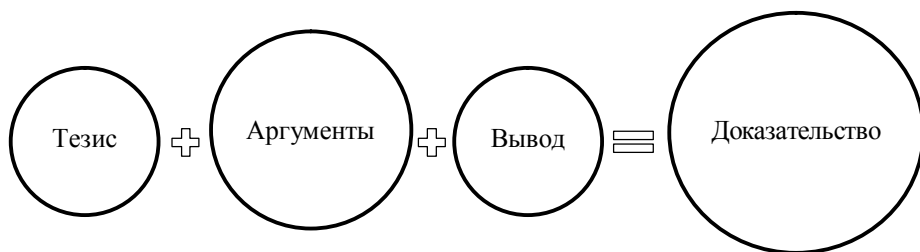


Рис. 2. Доказательная основа в эссе

Доказательство - совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо суждения. Доказательство связано с убеждением, но не тождественно ему: аргументация или доказательство должны основываться на данных науки и общественно-исторической практики, убеждения же могут быть основаны на предрассудках, неосведомленности людей, на видимости доказательности, на субъективном жизненном опыте.

Тезис - это положение (суждение), которое требуется доказать. Тезис эссе должен содержать главную мысль его автора, а задача - выразить его мнение. Чтобы эссе не превратилось в абстрактные рассуждения, тезис не следует формулировать в вопросительной форме. Тезис должен быть тесно связан с темой, а его формулировка должна разбудить интерес читателя к рассматриваемой теме.

Аргументы - это категории, которыми пользуется автор при доказательстве истинности тезиса. Аргументами могут служить факты или явления общественной жизни, научные результаты и др. Поскольку эссе - короткий жанр, в пользу тезиса лучше приводить не более двух или трех аргументов.

Вывод - это мнение, основанное на анализе фактов. Выводы, сделанные в эссе, не должны содержать прописных истин (типа "уровень благосостояния населения является приоритетом социального развития региона") или отложенных обязательств ("В своих дальнейших исследованиях я обязательно изучу этот вопрос"). В качестве примера приведем эссе на тему: "Развитие партнерства государства и малого бизнеса в инновационной сфере региона" (табл. 3).

Таблица 3

Доказательство в эссе по дисциплине "Региональная экономика и управление" по теме: "Развитие партнерства государства и малого бизнеса в инновационной сфере региона"

Доказательство	Формулировка
Тезис	Малый бизнес обладает высоким инновационным потенциалом и исключительными возможностями для его реализации в региональных проектах государственно-частного партнерства (ГЧП)
Аргумент	<p>1. По мнению американского исследователя Д. Берча, первого лауреата Международной премии за исследования в области предпринимательства и малого бизнеса, новыми драйверами роста становятся малые и средние фирмы. По оценкам Д. Берча малые фирмы, составляя всего 4 % общего числа компаний, создали примерно 70 % новых рабочих мест, появившихся в США в 1988-1992 гг.</p> <p>2. Американский профессор А. Купер в середине 1960-х гг. также подчеркивал, что носителями роста в современных условиях становятся малые фирмы. Этому, по мнению ученого, способствуют три фактора: квалификация персонала, отношение технических специалистов к финансовым аспектам деятельности фирмы, коммуникация и координация.</p> <p>3. В России в малом бизнесе задействовано 25 % от общей численности занятых в экономике граждан. Субъектами малого и среднего предпринимательства создается около 20 % ВВП РФ. Доля инновационной продукции в России невысока и составляет 8-9 % ВВП, а инновационными можно считать лишь 5-6 % малых предприятий</p>
Вывод	Данные обстоятельства позволяют сделать вывод о недостаточной эффективности использования в хозяйственной деятельности потенциала малых предприятий. Достижение долгосрочного роста экономики региона невозможно без поиска механизмов и инструментов, повышающих эффективность государственного участия в поддержке драйвера инновационного развития - малого бизнеса

При написании эссе по дисциплине "Региональная экономика и управление" студенты особое внимание должны уделить трем аспектам: организации текста и визуализации аргументов, работе с источниками и грамотному изложению экономического текста.

Тема эссе по дисциплине "Региональная экономика и управление" определяется преподавателем заранее. Тема может быть сформулирована как вопрос, а также может указываться конкретный раздел дисциплины, к которой тема эссе непосредственно относится. В этом случае студент по своему усмотрению формулирует тему. При самостоятельном выборе необходимо взять такую тему, по которой студент сможет наиболее логично объяснить свою позицию и главный вопрос которой не является излишне спорным. Тематика эссе по дисциплине "Региональная экономика и управление" представлена в п. 2.4 пособия.

2.1. Структура эссе

В качестве самостоятельного аспекта работы над эссе следует обозначить его логическое структурирование.

Основными элементами эссе являются:

- 1) титульный лист (атрибуты: тема эссе, Ф.И.О. автора);
- 2) введение;
- 3) основная часть;
- 4) заключение;
- 5) список использованной литературы.

Из формальных правил написания эссе можно назвать только одно: обязательное наличие заголовка. Внутренняя структура эссе может быть произвольной, организованной по усмотрению его автора.

В пособиях, затрагивающих методические аспекты эссе, описываются различные подходы к построению его структуры. Начнем с самой простой.

Хрестоматийная модель-метафора "Гамбургер" (или "Сэндвич"), широко представленная в зарубежной и отечественной литературе по академическому письму, демонстрирует эссе с позиции "многослойности". Модель структурирует эссе как авторскую научно-исследовательскую работу.

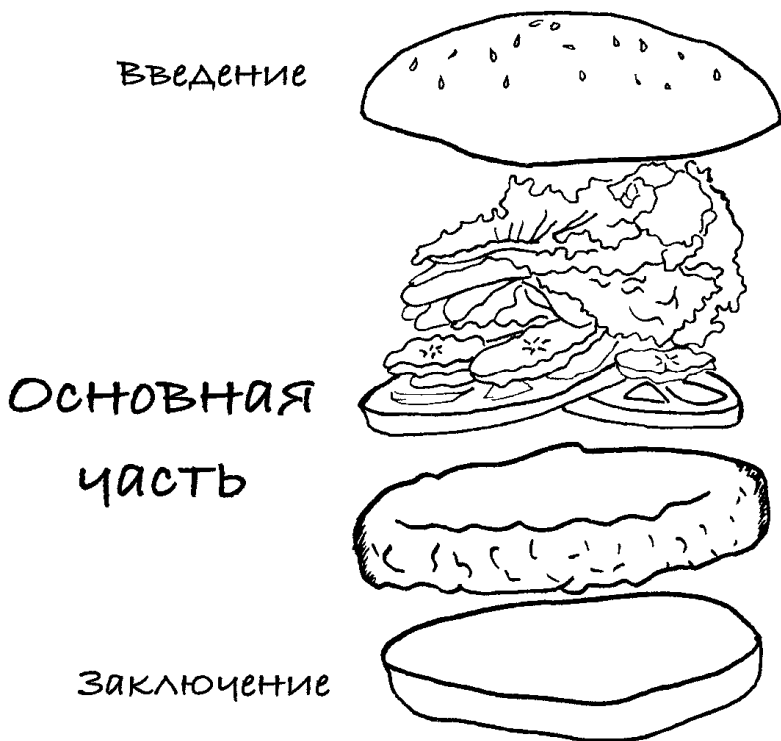


Рис. 3. Модель "гамбургера" при структурировании эссе

Введение и заключение эссе задают тексту определенные границы, рамки, которые крепко держат основной текст и позволяют читателю усвоить содержание, уловить главную мысль работы. Вместе с тем, эти элементы эссе симметричны и, как правило, одинаковы по размеру. Во введении автор эссе должен четко дать понять, какие идеи и в каком порядке будут развиваться, а в заключении работы - выводы относительно этих идей в той же последовательности. Основное содержание (или "начинка") эссе представляет собой доказательную основу выдвинутых идей или гипотез.

Не менее распространенной является модель "пятиабзачное эссе". Алгоритм модели наглядно показывает, как грамотная организация эссе позволяет сохранить главные его свойства - целостность и целенаправленность (рис. 4).



Рис. 4. Модель пятиабзачного эссе

В модели пятиабзачного эссе заложен принцип "от простого к сложному" или "от очевидного - к требующему детального объяснения", который помогает организовать сложную идею автора. Сигналами перехода могут служить слова "прежде всего" (1-й аспект), "также" (2-й аспект) и "наконец" (3-й аспект).

Чтобы убедительно, грамотно изложить эссе, нужно все части увязать в единый текст, не упуская главной мысли. Для данных целей рекомендуется соблюдать последовательность этапов в работе (рис. 5).



Рис. 5. Процесс написания эссе

Отправным пунктом процесса написания эссе будет понимание предметной области и аспектов, которые ее раскрывают. Рекомендуется начинать работать над эссе именно с основной части, в которой автор доказывает свою точку зрения. После того как основной текст эссе написан, доказательства проведены от начала до конца, можно приступить к формулированию тезиса или главного вопроса в окончательной редакции. Важным условием является связанность тезиса во введении с выводом в заключении эссе. Такая последовательность работ над эссе позволяет выдержать ее фокус от главного вопроса до главного ответа и симметрию введения и заключения.

В заключении эссе необходимо лаконично закончить свою мысль, подводя итог рассуждению. При этом не должно возникать новых аргументов. Не стоит игнорировать последний шаг - вычитку текста.

Еще одна хорошо проверенная модель построения эссе - использование подзаголовков (подразделов) для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать и ответить на вопрос, хорош ли замысел. При этом последовательность подзаголовков свидетельствует о наличии или отсутствии логики в освещении темы эссе. В процессе организации эссе необходимо помнить, что один параграф основной части должен содержать одно утверждение и соответствующее доказательство, которое может быть подкреплено иллюстрационным или графическим материалом. Наглядный материал иерархичен по силе воздействия на читателя (табл. 4).

Иерархия значимости наглядных образов в тексте эссе

Форма представления	Эффект в эссе
1. Статистические таблицы	Позволяют найти что-то новое, обозначить тренд
2. Структурно-логические схемы	Выражают ход мыслей
3. Графики, формулы	Помогают сделать вывод
4. Цитаты и сноски на известные работы зарубежных и отечественных экономистов	Демонстрируют знание теоритических основ

Приоритет в подаче экономической информации отдается таблице. Она должна быть емкой и содержать статистические данные из официальных источников либо рассчитанные автором публикации самостоятельно (табл. 5).

Пример представления статистической таблицы в эссе по дисциплине "Региональная экономика и управление"**Таблица N - Показатели малого бизнеса и инновационного развития Самарской области (включая микропредприятия)***

Показатели	Годы					
	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Число малых предприятий, тыс. ед.	41,9	47,8	52,0	53,3	46,9	47,6
Средняя численность работников МП без внешних совместителей, тыс. чел.*	295,8	251,5	291,4	279,7	279,6	270,5
Доля работающих в малом бизнесе, %	19,6	16,7	19,3	18,6	18,6	18,0
Оборот МП, млрд руб.*	443,1	396,1	549,5	615,3	600,1	583,5
Доля продукции малого бизнеса в выпуске товаров и услуг предприятий региона, %	29,5	21,8	27,1	27,9	25,2	22,2
Оборот на 1 работника малого предприятия, млн руб.	1,96	1,57	1,89	2,2	2,15	2,93
Оборот на 1 малое предприятие, млн руб.	10,58	8,29	10,57	11,54	12,8	16,67

* Рассчитано автором по данным Территориального органа Федеральной службы государственной статистики по Самарской области.

Использование в эссе статистических инструментов позволяет автору проанализировать экономико-статистические показатели и результаты расчетов, проведенных в соответствии с поставленной экономической проблемой, а также правильно выявить тенденции и диагностировать проблемы в социально-экономическом развитии регионов, опираясь на причинно-следственные экономические связи.

С помощью структурно-логической схемы автор может наглядно описать алгоритм или экономический процесс, проанализировать действующие факторы. Пример представлен на рис. 6.

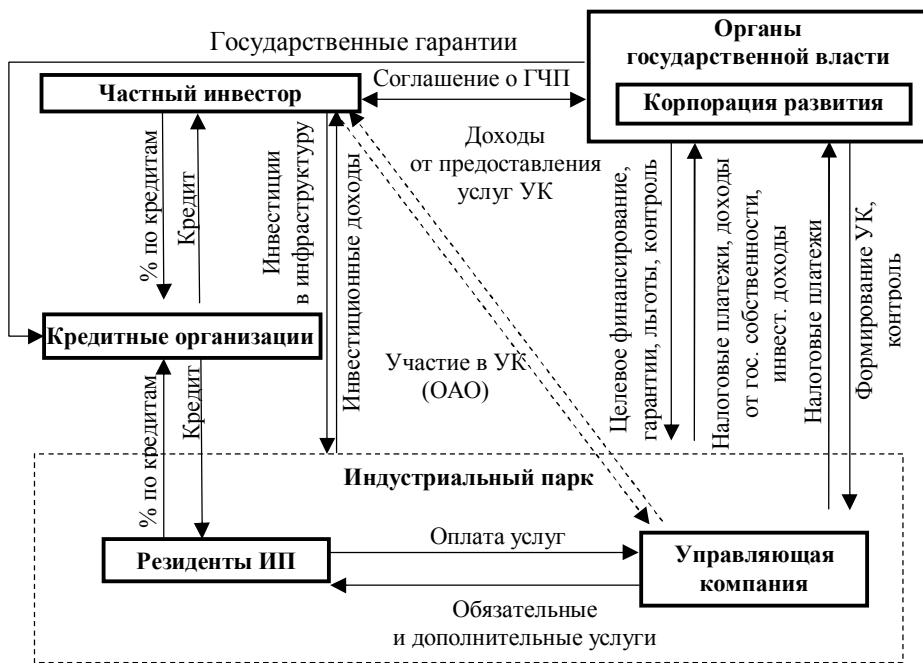


Рисунок N - Организационно-экономический механизм взаимодействия участников создания и функционирования индустриального парка на основе ГЧП

Рис. 6. Пример представления структурно-логической схемы в эссе

Удачно дополняют эссе экономические графики (прил. 2), но их присутствие в тексте не должно быть навязчивым. Цитаты и сноски на ведущих экономистов как приемы достаточно просты в исполнении и демонстрируют кругозор автора эссе. Важно запомнить, что вставлять

наглядный материал в эссе нужно с определенной расстановкой друг от друга в основной части.

2.2. Источники написания эссе

Студент на начальных этапах работы над эссе должен наметить наиболее важные источники для раскрытия темы и выработки собственного видения, определяя тенденции, происходящие в научных исследованиях (применительно к проблеме, которая близка к теме эссе). Экономические источники, необходимые для написания эссе, делятся на две группы (рис. 7).

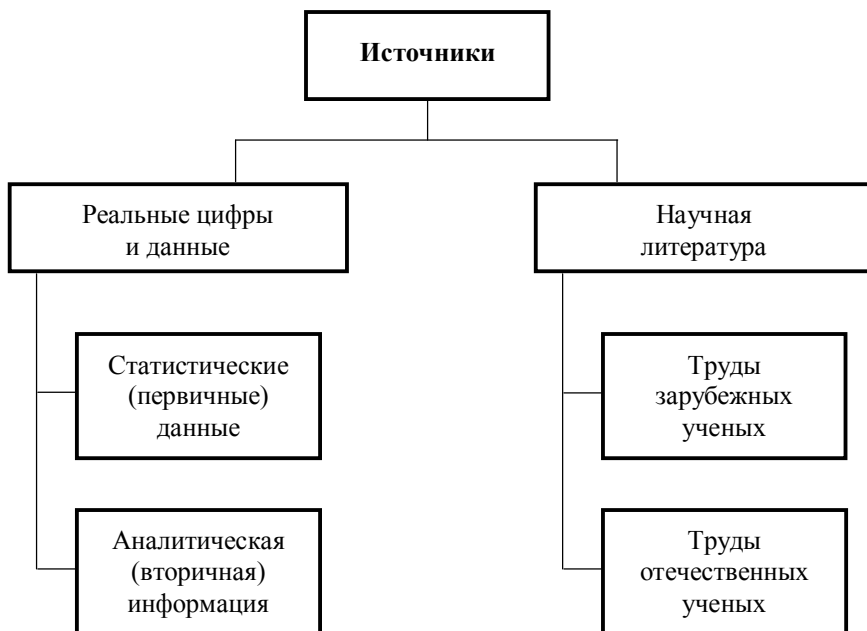


Рис. 7. Источники для написания эссе

Рекомендуется проанализировать новейшие публикации в мировой экономической литературе (выпускаемой, прежде всего, на английском языке). Издательства западных стран публикуют огромное количество монографий и журналов. Многие из них размещены в Интернете в свободном доступе. Отметим некоторые из зарубежных электронных ресурсов:

- "Oxford Bibliographies"¹ предлагает уникальные авторитетные материалы для исследователей. Сочетая возможности аннотированной библиографии и всеобъемлющей энциклопедии, ресурс позволяет быстро находить качественную информацию по различным областям социального и гуманитарного знания. "Oxford Bibliographies" помогает ориентироваться в существующей англоязычной литературе по 40 предметным областям, содержит около 7 тыс. статей. Данный ресурс является идеальной отправной точкой для начала исследования и подготовки академического эссе и собственной научной публикации.

- "Oxford Handbooks Online"² - это уникальное собрание наиболее престижных и успешных научных изданий Оксфордского университета, включающих в себя подробные аналитические статьи ведущих ученых мира. Oxford Handbooks Online содержит более 24 тыс. рецензируемых научных публикаций (очерков), в которых свыше 25 тыс. их авторов анализируют текущий уровень знаний в различных областях экономики, бизнеса, менеджмента, права, других гуманитарных и социальных наук, излагают историю вопроса, представляют новейшие концепции, а также задают направления для новых исследований и научных дискуссий.

- "Academic Complete" - политематическая коллекция более 140 тыс. наименований научных электронных книг от ведущих издательств мира, ориентированная на исследователей любого уровня. В коллекции представлены книги издательств Wiley, Taylor & Francis, Oxford University Press, De Gruyter, World Scientific Publishing, Cambridge University Press, Elsevier, Wolters Kluwer и др.

- "Directory of Open Access Journals" (DOAJ)³ - открытая полнотекстовая база журналов, издаваемых в университетах и научных центрах Европы, Северной и Южной Америки. Данный интернет-каталог был создан в 2003 г. в университете г. Лунд (Швеция). DOAJ охватывает все отрасли знаний. Полнотекстовый поиск статей возможен по более чем 750 журналам; в том числе представлено около 50 российских научных журналов.

- "Cambridge University Press"⁴ - часть Кембриджского университета и старейший издательский дом. Издательство продвигает миссию университета, распространяя знания в области образования, обучения и исследований. За более чем 450 лет было создано передовое издательство,

¹ URL: <http://www.oxfordbibliographies.com>.

² URL: <http://www.oxfordhandbooks.com>.

³ URL: <https://doaj.org>.

⁴ URL: <https://www.cambridge.org>.

пройдя путь от печатания книг до производства мультиплатформенных цифровых ресурсов.

- "Directory of open access books" (DOAB) - каталог книг открытого доступа, созданный Фондом OAPEN совместно с SemperTool при национальной библиотеке в Гааге. В настоящее время в каталоге DOAB представлено более 1962 академических рецензируемых книг из 64 издательств.

Конкуренция на рынке экономических идей, мыслей высочайшая. Переводы изданий дают отечественным читателям представление о малой части мирового научного фонда.

Лучшие научные книги и журналы России по приоритетным научным направлениям, результаты научных исследований, полные тексты учебной литературы, монографии сосредоточены в электронных библиотеках и электронных библиотечных системах. Наиболее популярными среди исследователей являются: национальная электронная библиотека (НЭБ), электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ), научная электронная библиотека "eLIBRARY.RU", электронная библиотечная система "Айбукс", национальный цифровой ресурс Руконт, электронно-библиотечная система современной учебной и научной литературы "BOOK.ru".

В российском информационном пространстве практически по любой теме, близкой к теме эссе, можно в свободном доступе найти определенные уже опубликованные результаты исследований, которые осуществили авторитетные научно-исследовательские институты:

- Национальный исследовательский университет "Высшая школа экономики" (НИУ ВШЭ)¹ - университет, открытый для всех, кто стремится получить современные знания в области экономики и управления, социальных и гуманитарных наук, математики, информатики и лингвистики. На портале НИУ ВШЭ аккумулируются публикации ведущих ученых, книги, журналы, базы данных, результаты мониторинговых исследований, проводимых университетом на регулярной основе;

- Институт экономики РАН² - является крупнейшим научно-исследовательским учреждением в данной отрасли знания, который осуществляет мониторинг законодательства РФ. На сайте института в разделе "Публикации" представлены журналы института, монографии, сборники статей, научные доклады сотрудников, а также их статьи в научных журналах, газетах и других периодических изданиях;

¹ URL: <https://www.hse.ru>.

² URL: <http://inecon.org>.

• Российский институт стратегических исследований (РИСИ)¹ - ведущий научно-исследовательский и аналитический центр, учрежденный президентом Российской Федерации. РИСИ предоставляет аналитику, экспертные оценки, рекомендации, готовит информационно-аналитические материалы для Администрации Президента и других правительственных структур;

• Институт энергетических исследований Российской академии наук (ИНЭИ РАН)² - ведущий российский независимый научно-исследовательский центр в области комплексных исследований энергетики. Основная научная задача Института - развитие теории и методологии системных исследований, а также прогнозирования развития энергетики. Главные объекты прикладных исследований ИНЭИ РАН - топливно-энергетический комплекс мира, страны и регионов, Единая система газоснабжения и Единая электроэнергетическая система страны (включая ядерную энергетику), нефтяная и угольная отрасли, научно-технический прогресс в энергетике России, энергетика стран СНГ;

• Институт мировой экономики и международных отношений (ИМЭМО РАН) - осуществляет исследовательскую деятельность по следующим направлениям: анализ и прогнозирование мировой экономической динамики и социально-политических процессов; экономическая теория; долгосрочные институциональные и структурные изменения в мировом хозяйстве, роль и место в нем России; тенденции и перспективы инновационного развития и др.

В зависимости от целей написания эссе его автор анализирует первичные данные (статистику) или интерпретирует уже готовую экономическую информацию. Если в первом случае автору предоставляется относительная свобода в выборе самих данных и инструментов (методов) их адаптации для раскрытия темы эссе, то в случае с вторичной информацией не все так просто. Нужно понять, для какой аудитории она предназначалась, кем она была обработана и для каких целей.

Оксфордская школа академического письма предлагает авторам простой алгоритм работы с источниками. При изучении информации по теме эссе необходимо задаться вопросом: "Это факт или мнение?" Если факт, то следующий вопрос: "Можно ли ему доверять?", а если мнение - "Согласен ли я?" (рис. 8).

¹ URL: <https://riss.ru>.

² URL: <https://www.eriras.ru>.

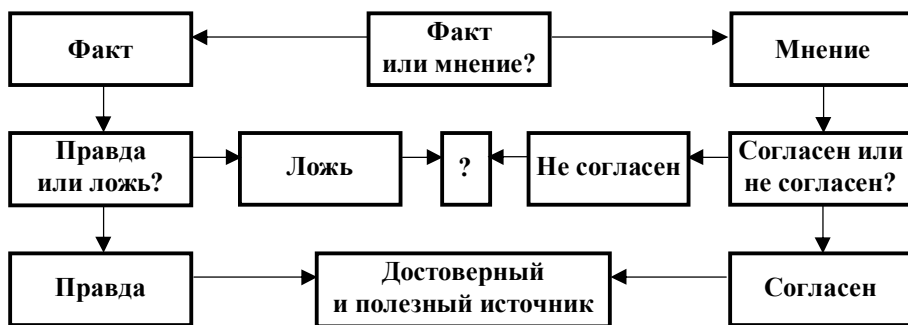


Рис. 8. Схема работы с источниками

Практически написание каждого вида эссе имеет целью привитие навыков библиографического поиска необходимой литературы, компактного изложения автором работы своего суждения по выбранному вопросу в письменной форме, навыков грамотного оформления ссылок на используемые источники. Также цель эссе - выявление и развитие у студента интереса к определенной научной и практической проблематике с тем, чтобы исследование ее в дальнейшем продолжалось в подготовке и написании курсовых, дипломной работы и в последующих научных трудах.

Для работы с информационными ресурсами по теме эссе обратимся к рекомендациям Гарвардской школы академического письма для будущих экономистов, где отмечается, что после ознакомления с каждой прочитанной статьей, книгой или другим источником по своей теме эссеисту важно делать заметки, которые логично группировать по хронологии, по отдельному аргументу или в алфавитном порядке, используя современные программные продукты.

Жестких требований к обзору литературы для эссе нет: он может быть представлен в сносках или в другом удобном варианте. Главная задача библиографического обзора - продемонстрировать знакомство с темой и трудами исследователей, которые занимались ее изучением. На этапе работы с источником в заметку помещаются идентификаторы: к примеру, автор, год издания, название статьи, ссылка на ресурс и др. Рекомендуется выписать наиболее значимые для исследования результаты, избегая перефразирования. Спустя какое-то время будет сложно вернуть оригинальную формулировку или отделить собственные мысли от чужих. При этом можно добавить свой комментарий. Организуя таким об-

разом работу с литературой, можно достичь следующих результатов: не придется искать цитату в ее первоизданном виде, а по ссылке читатель легко сможет перейти к оригиналу для получения дополнительной информации. Такой алгоритм работы позволяет создать качественный обзор литературы по теме эссе.

Важно запомнить, что цитирование и злоупотребление источниками - это главные враги эссе, которые приводят к плагиату. Очень часто понятие "заимствование" ассоциируется с плагиатом - с прямым нарушением авторских прав, за которое предусмотрена гражданско-правовая и уголовная ответственность. Необходимо разграничивать эти понятия. В российском гражданском законодательстве (подп. 1 п. 1 ст. 1274 ГК РФ) термин "заимствование" присутствует только в словосочетании "источник заимствования", подразумевая использование правомерно опубликованного произведения без согласия его автора и без выплаты ему вознаграждения, но с обязательным указанием источника заимствования и имени его автора в определенных, строго оговоренных законом случаях (обзор печати в научных, критических, полемических или информационных целях).

Цитирование предполагает включение в оригинале и в переводе отрывка произведения или целого произведения одного автора в работу другого автора в научных, полемических, критических, информационных, учебных целях, для раскрытия творческого замысла автора правомерно обнародованных произведений в объеме, оправданном целью цитирования. Грань между заимствованием и плагиатом очень тонкая и будет определяться в каждом конкретном случае по результатам авторо-ведческой экспертизы.

2.3. Стиль и особенности текста экономического эссе

Каждое новое эссе - это новые идеи, новые цели и поиск нужного, точного и убедительного слова. С каждым новым эссе у студента вырабатываются не только навыки грамотного выражения, но и индивидуальный стиль письма.

В зависимости от роли автора эссе различают следующие его стили (табл. 6).

Стили эссе и их характеристики

Стиль эссе	Цель	Роль автора
Интерпретирующий	Представить точную интерпретацию: <ul style="list-style-type: none"> ▪ раскрыть термин, подход или теорию другого исследователя без ее оценки; ▪ продемонстрировать понимание конкретного знания и логику его применения в реальной практике 	Минимальная: <ul style="list-style-type: none"> ▪ презентует не собственную идею; ▪ распознает очевидное
Дискурсивный	Представить противоположные взгляды по определенной теме: <ul style="list-style-type: none"> ▪ ввести критерии и дать справедливую оценку каждой позиции; ▪ использовать принцип "с одной стороны - с другой стороны" и раскрыть баланс мнений 	Умеренная: <ul style="list-style-type: none"> ▪ предполагает и обосновывает, какая позиция или чей взгляд сильнее (жизнеспособнее, актуальнее) или ближе к собственному
Пояснительный	Представить оригинальный взгляд по теме: <ul style="list-style-type: none"> ▪ показать способности к генерации собственных идей и их аргументации; ▪ установить причинно-следственные связи 	Сильная: <ul style="list-style-type: none"> ▪ представляет собственные идеи или взгляды; ▪ самостоятельно и критически мыслит
Аргументированный	Представить собственный вклад в область исследований: <ul style="list-style-type: none"> ▪ выступить с личной идеей, имеющей доказательную основу или ставшей результатом участия в конференции, взаимодействия с экспертами, внедрения или др.); ▪ понимать роль и место данного вклада в общей системе знаний 	Существенная: <ul style="list-style-type: none"> ▪ презентует свой взгляд (идею) как лучшее, инновационное или перспективное решение; ▪ акцентирует внимание на значении нового знания и его последствий (эффектов) в будущем

Вне зависимости от стиля изложения в эссе не должно быть убеждений, субъективных переживаний или верований. В экономическом тексте эссе каждое слово должно быть обосновано, подкреплено достоверной информацией или проверено экспериментально. Текст должен

быть беспристрастным и давать возможность обдумать представленные сведения.

Овладение студентом искусством составления грамотного экономического текста - одна из важных задач высшей школы. Автор, оперирующий в своем эссе экономическими категориями, должен уметь в удачной лексической форме обозначить проблемный контекст и выстроить аргументацию. Важную роль в этом процессе играют фразеологизмы и устойчивые словосочетания, которые обеспечивают логическую связь между частями высказывания. К числу особенностей научной речи относится использование в ней большого количества устоявшихся языковых и речевых стандартов-клише (прил. 3).

Некоторые авторы считают, что длинные фразы лучше коротких. Однако это далеко от истины. Длинные фразы еще не доказывают правоту их автора, а короткие предложения чаще производят хорошее впечатление. Лучше всего, когда в эссе длинные фразы чередуются с короткими. Автору нужно попробовать прочесть свое эссе вслух. Если при этом перехватывает дыхание, то необходимо "дробить" содержание.

После написания основного текста эссе студенту рекомендуется сделать еще одно упражнение. Присвойте каждому абзацу в зависимости от его размера одну из букв: S (Short) - менее 10 слов, M (Medium) - 10-20 слов либо L (Long) - более 20 слов. Правильное эссе имеет следующий или похожий порядок букв: M S M L M S. Неправильное эссе характеризует такая последовательность букв: S S S M L L. Рассмотрим данный принцип построения эссе на конкретном примере (табл. 7).

Таблица 7

Пример конструкции эссе по оптимизационной схеме "M S M L M S"

Длина абзаца эссе	Содержание
M (Medium)	В связи с переходом РФ и ее регионов на инновационный путь развития особое значение приобретает экономика знаний, где особая роль принадлежит пространству как территории развертывания инновационной деятельности и активного участника этих процессов
S (Short)	Переход экономики на инновационный путь развития невозможен без использования конкурентных преимуществ территории
M (Medium)	Игнорирование этого обстоятельства в ближайшие годы может привести к тому, что наша страна будет окончательно вытеснена с рынка высокотехнологичной продукции

Длина абзаца эссе	Содержание
L (Long)	Анализируя прочитанную монографию А.Н. Пилясова "Синергия пространства: региональные системы, кластеры и потоки знания", а также ряд других источников по данной тематике, стоит отметить, что сейчас существует целый ряд проблем на региональном уровне в развитии экономики знаний. Во-первых, регионы нередко рассматриваются как пассивные получатели федеральных средств на инновационное развитие, а не как самостоятельные игроки в инновационном процессе. Во-вторых, актуальна проблема доминирования институтов власти над институтами собственности, приводящая к замедлению развития институтов рынка и институтов инновационного развития. В-третьих, недостаточен уровень развития малого и среднего инновационного предпринимательства. В-четвертых, рассмотрение региональных инновационных систем зачастую носит сугубо локальный, изолированный характер, слабо связанный с трендами конъюнктуры мировой экономики. В-пятых, слабо взаимодействие между наукой и бизнесом
M (Medium)	Важно понимать, что экономика знаний не складывается стихийно из разнородных условий действующих экономических субъектов. Для этого требуется продуманная экономическая политика, учитывающая имеющиеся в регионе условия и предпосылки для ее возникновения
S (Short)	Можно утверждать, что миф постепенно становится реальностью

В заключение приведем общие принципы и наиболее рациональные методы работы над экономическим текстом эссе¹:

1. Главнейший из принципов - умение автора видеть свой текст как нечто целое, в рамках которого заложена внутренняя иерархическая структура.

2. Четко выделяя в общем тексте определенные смысловые блоки, его автор должен следить за количественными параметрами. Использовать следует, как правило, не менее трех, но не более семи самостоятельных элементов.

¹ Разработаны творческой группой, созданной на базе Финансовой академии при Правительстве РФ. См.: Осипова Е.И., Погребная И.Ф. Совершенствование навыков академического письма: последовательность написания эссе // перевод и сопоставительная лингвистика. 2016. № 12. С. 152-154.

3. Говоря о содержательной характеристике блоков, нужно отметить: они представляют собою группы мыслей автора эссе. Удачно воспринимаются в роли смысловых блоков и обзоры дискуссий авторов других разработок. Умелое раскрытие определенных аспектов, почерпнутых в работах экономистов, выражение согласия или, наоборот, сомнения в правомерности выводов - все это прекрасно украшает работу. Такой материал сразу демонстрирует активную позицию автора, его умение взвешивать систему аргументации разных экономистов, показывает научную толерантность, широту мышления, отсутствие замкнутости в рамках своего видения проблемы.

4. Роль самостоятельных блоков отлично выполняют и статистические иллюстрации в работе. Речь идет, главным образом, о таблицах, сопровождающихся аналитическими комментариями. В роли блоков выступают также графические материалы (графики, структурно-логические схемы). Умелое расчленение текста на ряд блоков, выстраивание между ними разумного, логически стройного (и привлекающего внимание читателя эссе) порядка - основа формирования профессионально структурированного текста.

Знание указанных ниже принципов позволяет избежать основных ошибок в написании эссе:

1. Автор эссе ограничивается проверкой в нем только правописания, игнорируя содержательный аспект и требования преподавателя. Примеры оборотов, которые не стоит брать на заметку: "Я горжусь тем, что мне доверили раскрыть эту тему" или "Данная проблема захватила меня целиком" и др.

2. Многословие и утомительный текст при недостаточной проработке важных деталей. В этом случае автор упоминает в своем тексте все подробности и факты, не имеющие непосредственного отношения к делу, приводит неуместные примеры.

3. Длинные фразы и перегруженность текста эссе. Автор использует термин вместе с его определением.

4. Неряшливое оформление (шрифты разного стиля или размера, отсутствие абзацного отступа и др.)

2.4. Тематика эссе по дисциплине "Региональная экономика и управление"

Тематика эссе охватывает полный курс дисциплины "Региональная экономика и управление" и направлена на получение студентами системы теоретических знаний в области региональной экономики и на

формирование представления о современном механизме управления экономической деятельностью на территории региона с учетом лучшей зарубежной и отечественной практики.

В ходе освоения технологии написания эссе по обозначенной проблематике реализуются следующие задачи:

- определение роли регионального фактора в социально-экономическом развитии страны;

- ознакомление с действующей системой государственно-территориального устройства РФ и сложившейся дифференциацией экономического пространства;

- овладение теориями региональной экономики, методами региональных исследований, а также лучшими практиками регионального развития;

- ознакомление с мировыми и отечественными традициями исследований в области регионального развития;

- изучение концептуальных основ регионального управления и основных инструментов государственной региональной политики;

- формирование практических навыков, позволяющих анализировать проблемы регионального развития и эффективность региональной политики;

- рассмотрение современных проблем регионального развития и региональной политики в России.

Тематика эссе

1. Роль пространства в модернизации экономики России.

2. Ретроспектива теорий пространственного развития региональной экономики.

3. Принципы размещения производства в условиях плановой и рыночной экономики: общее и различия.

4. Оценка рациональности пространственной организации территории РФ.

5. Теория центральных мест В. Кристаллера и ее применение в современных условиях России.

6. Сравнение международного и российского опыта реорганизации территорий.

7. Социальная справедливость и экономическая эффективность региональной политики: как найти консенсус?
8. Межбюджетные отношения в РФ: конфликт интересов центра и регионов.
9. Проблемный регион: где найти стимулы для развития?
10. Кластерная политика: концентрация потенциала для достижения глобальной конкурентоспособности.
11. Агломерации и периферия: от точек развития к пространству развития.
12. Коридор возможностей региональной политики в условиях экономического кризиса.
13. Региональная политика федерального центра: сравнение подходов.
14. Стимулы и "антистимулы" в действующей системе межбюджетных трансфертов.
15. Есть ли у российского общества заинтересованность в научно обоснованной и социально ориентированной экономической политике?
16. Региональная политика федерального центра: сравнение подходов.
17. Сравнительный анализ доходов субъектов РФ и их структур.
18. Сравнение международного и российского опыта реорганизации территорий.
19. Бюджет развития региона как инструмент активизации инвестиционной активности в регионе.
20. Территория как объект анализа и управления.
21. Инвестиционный климат региона как социально-экономическая категория.
22. Роль мегапроектов в региональном развитии. Формирование и развитие транспортных и энергетических инфраструктурных систем на долгосрочную перспективу.
23. Стратегия пространственного развития РФ после кризиса.
24. Финансовые ресурсы и их влияние на развитие потенциала региональной экономики.
25. Развитие межрегионального сотрудничества в новых экономических условиях: проблемы и перспективы.
26. Развитие малого предпринимательства в решении проблем преодоления регионального неравенства в России.

27. К вопросу о влиянии экономического неравенства на рост и развитие региональной экономики.
28. Доходы и социальные услуги: неравенство, уязвимость, бедность.
29. Ресурсное обеспечение регионов: проблемы ресурсосбережения и экономической безопасности.
30. Как преодолеть региональную асимметрию в России?
31. О равенстве и эффективности в региональной политике РФ.
32. Региональная экономическая политика: стратегия, инструментарий, эффективность.
33. Обзор развития теории промышленных кластеров.
34. Новая экономическая география: предпосылки, идейные основы и применимость моделей.
35. Подходы к управлению региональным развитием: анализ прошлой и современной парадигм управления социально-экономическим развитием территорий.

Раздел 3

ОЦЕНИВАНИЕ ЭССЕ

Эссе является способом промежуточной оценки образовательных результатов по дисциплине "Региональная экономика и управление". Ввиду этого оценивание эссе преподавателем является инструментом корректировки по диагностируемым показателям индивидуальной практики письма на разных этапах прохождения курса.

Для оценивания эссе в академической практике применяются различные подходы:

- 1) стандартная оценочная шкала письменных работ;
- 2) простой набор критериев (или 3-5 обобщающих);
- 3) система критериев качества эссе;
- 4) 3D-система критериев (И.Б. Короткина).

По стандартной оценочной шкале письменных работ за эссе студенту могут выставляться оценки "отлично", "хорошо", "удовлетворительно" и "неудовлетворительно". Такая оценка, к сожалению, не дает никакого представления автору работы о ее сильных или слабых сторонах. Поэтому во многих вузах при оценивании применяется 100-балльная шкала (табл. 8).

Таблица 8

Оценочная шкала письменных работ

Степень оценки	Оценка	Содержание оценки	Баллы
А	"Отлично"	Детальное понимание темы. Уникальность и охват большинства вопросов. Логическое изложение и связность текста. Обоснованность, ясные и понятные аргументы	70 и более
В	"Хорошо"	Хорошее понимание темы. Применение знаний и критических замечаний по теме. Недостаточно проявлены самостоятельность мышления и умение аргументировать. Неверные суждения допускаются по некоторым второстепенным вопросам	60-69

Степень оценки	Оценка	Содержание оценки	Баллы
С	"Удовлетворительно"	Приемлемая осведомленность и понимание темы; Аргументация используется, но она недостаточна для того, чтобы сделать обоснованные выводы	50-59
D	"Неудовлетворительно"	В работе имеются ошибки, упущения и непонимание; недостаточное знание литературы по теме; поверхностное понимание темы; слабая способность формулировать и аргументировать мысль	40-49

Простой набор критериев используется в условиях коротких (сжатых) сроков, отведенных на проверку эссе. Например, данная шкала часто применяется для оценивания эссе в рамках конкурса или олимпиад. Для оценки работ в Конкурсе на лучшее научное эссе по региональной экономике (СГЭУ) применяются следующие критерии:

- 1) знание и понимание теоретического материала (0-2 балла);
- 2) анализ и оценка информации (0-4 балла);
- 3) построение суждений (0-4 балла).

Простая шкала позволяет выделить экспертам (членам жюри) среди всего массива эссе лучшие, а затем выполнить повторную, более тщательную оценку работ и определить победителя конкурса.

Простой набор критериев в оценивании эссе применяется и в других конкурсах эссе, в том числе при поступлении в магистратуру, получении гранта или стипендии. Например, в требования Санкт-Петербургского государственного университета к вступительному эссе студентов включаются следующие критерии оценивания:

1. Уровень владения языком написания эссе.
2. Владение предметом исследования, его понятийным аппаратом, терминологией, знание общепринятых научных концепций в заданной предметной области, понимание современных тенденций и проблем в исследовании предмета.
3. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы.
4. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне или на бытовом уровне, с корректным использованием или без использования научных понятий в контексте раскрытия темы эссе.

5. Аргументация своей позиции с опорой на научные концепции, факты социально-экономической действительности или на собственный опыт.

Система критериев качества эссе является наиболее объективной оценкой самостоятельной работы студента. Она позволяет выявить узкие места и определить, над чем предстоит поработать. Такую форму можно считать качественной обратной связью между преподавателем и студентом, которая в рамках учебного курса дает возможность проследить образовательные результаты (табл. 9).

Таблица 9

Сложная шкала оценивания эссе

Характеристики низкого качества эссе	Баллы					Характеристики высокого качества эссе
	1	2	3	4	5	
1. Содержание эссе						
Не соответствует теме						Соответствует теме
Тема не раскрыта						Тема раскрыта глубоко
Позиция автора не сформулирована						Позиция автора сформулирована четко и прослеживается в работе
2. Доказательство в эссе						
Аргументы не последовательны или разбросаны по тексту						Аргументы логически структурированы
Много сомнительных, искаженных или очевидных фактов						Представлены достоверные факты и сведения
Недостаточное использование нужных определений						Критический анализ ключевых определений (концепций)
Наглядный материал отсутствует или является неуместным						Таблицы (схемы, рисунки) уместны в эссе
Выводы отсутствуют						Выводы убедительны
3. Уникальность эссе						
Более 50 % заимствований						Менее 5 % заимствований
Плагиат						Грамотное использование источников, цитирования авторов

Характеристики низкого качества эссе	Баллы					Характеристики высокого качества эссе
	1	2	3	4	5	
4. Стиль и качество оформления						
Структура не соблюдена						Четко структурированная работа
Неаккуратное оформление						Хорошее оформление
Слишком длинная / короткая работа						Рекомендуемый объем
Орфографические и грамматические ошибки						Без орфографических и грамматических ошибок
Примечание - Адаптирована авторами к дисциплине "Региональная экономика и управление" на основе изучения международного опыта						

Для детальной проверки эссе И.Б. Короткиной разработана 100-балльная система критериев оценки академической грамотности текста на основе 3D-модели Б. Грина (табл. 10). Эта система рассчитана на небольшое по объему эссе (1,5-3 машинописного листа), т.е. от пятиабзачного текста до несколько более сложного.

Таблица 10

Оценка академической грамотности текста

Составляющие	Критерии оценки
Операционная (40 баллов)	<p>Структура текста (30 баллов)</p> <p>1. Введение должно содержать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предложение, привлекающее читателя (интрига); - указание на проблему, ограничивающее фокус текста; - четко сформулированный основной тезис (то, что будет доказываться); - аспекты, которые будут рассматриваться в тексте (покрытие предметной области). <p>2. Основная часть.</p> <p>Каждый абзац должен содержать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - заглавное предложение, включающее в себя тему и контрольную мысль; - фактическую поддержку контрольной мысли; - заключительное предложение (ведущее к следующему абзацу). <p>3. Заключение должно содержать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - краткое перечисление выводов основной части; - основной вывод в соответствии с тезисом; - рекомендации и/или оценку, констатирующие вывод.

Составляющие	Критерии оценки
	<p>Язык (10 баллов)</p> <p>1. Синтаксис: - четко выстроенные (легко воспринимаемые) предложения с главными блоками; - отсутствие слияний, цепей и фрагментов; - логическая и синтаксическая связность.</p> <p>2. Грамматика (падежные, лексические и орфографические ошибки)</p>
Культурная (30 баллов)	<p>1. Содержание: - понимание предмета; - отбор необходимого и достаточного фактического материала, правильное использование источников; - покрытие предметной области, использование фоновых и специальных знаний.</p> <p>2. Адресация: - понимание того, к кому обращен текст; - уважение к читателю; - умение предусмотреть иную позицию (точку зрения), иной подход к рассмотрению проблемы, предвидеть возможные возражения.</p> <p>3. Стиль: - ясное, последовательное, связное выражение мыслей, краткость; - отсутствие эмоционально насыщенных утверждений, свойственных публицистике; - отсутствие разговорных оборотов, присущих неформальному общению</p>
Критическая (30 баллов)	<p>1. Собственная позиция должна быть: - четко выражена в тезисе; - последовательно доказана в основной части; - сформулирована в заключительном выводе (отношение к проблеме, ее оценка и/или пути решения).</p> <p>2. Логика и аргументация: целенаправленное доказательство собственной позиции на основе: - логики; - убедительных аргументов; - адекватного использования информации.</p> <p>3. Объективность: - нейтральность; - отсутствие предвзятости, бездоказательных и безапелляционных заявлений; - отсутствие общих мест, банальностей и прописных истин</p>

Вне зависимости от подхода, который используется преподавателем (или экспертом) к оцениванию эссе, студенту полезно выполнить самооценку работы.

Шаг 1. Ясность тезисов, к которым приводится доказательство.

Шаг 2. Тезисы сформулированы кратко во введении эссе, в основной части они аргументированы, в заключении выводы сформулированы предельно четко по отношению к заявленным в начале эссе тезисам.

Шаг 3. Эссе имеет четкую и логичную структуру.

Шаг 4. Обсуждение (дискуссия) темы эссе демонстрирует владение теорией в достаточной степени. «Продвинутое» понимание теории обеспечивает, как правило, дополнительные баллы или повышенную оценку. Критическое оценивание теории и дополнение ее собственными комментариями и идеями также будут плюсом в вашей работе.

Шаг 5. Соблюдение баланса между теоретической и практической частями - интерпретацией, приложением теории к проблемному контексту эссе. Нормальным соотношением видится следующая пропорция: 1/3 теории и 2/3 практики.

Шаг 6. Практическая часть показывает, что вы владеете достаточными навыками чтения и анализа, умениями работать с текстом и оперировать конкретными данными для проверки гипотез (теорий, подходов). Здесь демонстрируются способности выстраивания причинно-следственных связей, соответствующих выводов и видение перспектив развития процессов (явлений, событий и т.п.).

Шаг 7. В эссе используются основные и дополнительные источники литературы по курсу, а также новая информация из достоверных источников.

Шаг 8. Все источники применены эффективно и подтверждают главную идею.

Шаг 9. Все ссылки точные.

Шаг 10. Текст эссе не является плагиатом.

Помимо самооценивания эссе, в учебной практике применяется технология "двойной" обратной связи, когда оценка проводится в два этапа. На первом этапе осуществляется обмен эссе между одноклассниками, где автор имеет возможность скорректировать работу на основании рецензии другого студента или обозначить контраргументы в пользу своего мнения. На втором этапе эссе предоставляется преподавателю. Преимущество данного подхода в том, что преподаватель читает эссе и рецензию к нему, оценивая сразу две разноплановые работы. Для студентов такая практика позволяет подготовиться к работе с рецензиями на собственные научные публикации в научных журналах. Стоит огово-

риться, что не всегда доведение результатов взаимного рецензирования эссе доводится до сведения преподавателя. В этом случае студенты отработывают навык саморедактирования, учатся работать над критическими замечаниями и учитывать сторонние рекомендации.

Эффективность процесса оценивания эссе является важной составляющей образовательного процесса. Вне зависимости от степени виртуализации образовательного пространства студента им будет получена обратная связь на данный вид самостоятельной работы. В таких случаях, как поступление в магистратуру, участие в олимпиаде или конкурсе, оценка носит скорее усредненный "поточковый" характер, поскольку оценивается не одна работа и не одним экспертом. При обучении на конкретном курсе дисциплины "Региональная экономика и управление" эссе присущ характер двухсторонней коммуникации. Современные образовательные информационные системы, такие как Moodle, позволяют выстроить качественный диалог между студентом и конкретным преподавателем, а также осуществить оценку эффективности письменных работ.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Писать - значит думать на бумаге.
Всякий, кто ясно мыслит, способен
писать о любом предмете.

Уильям Зинсер

Самостоятельная работа в форме эссе нередко воспринимается студентами как скучное и нетрудное задание, на которое не стоит тратить свое время и способности.

В противовес сложившемуся стереотипу назрела необходимость в разработке и издании учебно-методического пособия по написанию академического или студенческого эссе, соответствующего лучшим традициям ведущих университетов.

Аудитория, на которую рассчитано пособие, это студенты бакалавриата и магистратуры основных образовательных программ экономического профиля университета.

Пособие дает читателям возможность получить целостное представление о принципах, формах и стилях изложения эссе, изучить методические основы его конструирования и процесс написания.

В пособии содержатся рекомендации по оформлению эссе, работе с источниками и по использованию наглядных образов при построении аргументации в тексте.

Эссе как образовательный инструмент не просто развивает различные умения и навыки, работа над эссе способна раскрыть научный потенциал студента.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению 38.03.01 "Экономика" (уровень бакалавриата).

2. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению 38.03.04 "Государственное и муниципальное управление" (уровень бакалавриата).

3. Азов, А. XVI Фулбрайтская международная гуманитарная летняя школа "Академическое письмо: актуальный международный опыт" [Текст] / А. Азов // НЛЮ. - 2014. - № 1 (125). - С. 411-414.

4. Бакин, Е.В. Центр академического письма: опыт создания [Текст] / Е.В. Банин // Высшее образование в России. - 2013. - № 8- 9. - С. 112-116.

5. Барсукова, С.Ю. Эссе в жанре рецензий [Текст] / С.Ю. Барсукова // Эссе о неформальной экономике, или 16 оттенков серого / Нац. исслед. ун-т "Высшая школа экономики". - Москва : Изд. дом Высш. шк. экономики, 2015. - 215 с.

6. Борисова Е. Когда MSMLMS лучше SSSMLLL [Электронный ресурс] / Е. Борисова // Карьера. - 2002. - № 10. - Режим доступа: <http://www.kariera.orc.ru/10-02/Bigpe072.html>.

7. Бузальская, Е.В. Эссе: к истории становления жанра [Текст] / Е.В. Бузальская // Мир русского слова. - 2015. - № 2. - С. 36-40.

8. Бузальская, Е.В. Эссе: общая типология жанра [Текст] / Е.В. Бузальская // Вестник Орловского государственного университета. Серия "Новые гуманитарные исследования". - 2013. - № 5 (34). - С. 123-125.

9. Ваганова, О.И. Оценка образовательных результатов студентов вуза в электронной среде MOODLE [Текст] / О.И. Ваганова, А.В. Хижная // Общество: социология, психология, педагогика, 2016. - № 1. - С. 93-94.

10. Гаврилик, О.Н. Дидактические возможности эссе в преподавании наук в высшей школе [Текст] / О.Н. Гаврилик, В.П. Тарантей // Современная высшая школа: инновационный аспект. - 2015. - № 3. - С. 138-148.

11. Горшкова, И.В. Социокультурные особенности англоязычного дискурса эссе [Электронный ресурс] / И.В. Горшкова. URL: <http://nkras.ru/nt/2010/Gorshkova.pdf>.

12. Денисов, С.Л. Как правильно оформить диссертацию, автореферат и диссертационный доклад [Текст] : метод. пособие / С.Л. Денисов. - Москва : ГЭОТАР-Медиа, 2010. - 88 с.

13. Зинсер, У. Как писать хорошо: Классическое руководство по созданию нехудожественных текстов [Текст] : пер. с англ. / У. Зинсер. - 3-е изд. - Москва : Альпина Паблишер, 2016. - 292 с.

14. Кайда, Л.Г. Эссе: стилистический портрет [Текст] / Л.Г. Кайда. - Москва : Флинта, 2008. - 184 с.

15. Киселева, Л.С. Развитие навыков критического чтения и письма у студентов высшей школы [Текст] / Л.С. Киселева // Вопросы педагогики. - 2017. - № 4. - С. 27-30.

16. Короткина, И.Б. Академическое письмо: процесс, продукт и практика [Электронный ресурс] : учеб. пособие для вузов / И.Б. Короткина. - Москва : Юрайт, 2017. - 295 с. - (Образовательный процесс). - URL: <https://www.biblio-online.ru/book/A5EA32DC-93EB-43A6-9475-3A0FCF96A3D8>.

17. Короткина, И.Б. Академическое письмо [Текст] : учеб.-метод. пособие для руководителей школ и специалистов образования / И.Б. Короткина. - Saarbrücken : LAP-Lambert Academic Publishing, GmbH & Co., 2011. - 175 с.

18. Леонтьев, В.В. Экономические эссе. Теории, исследования, факты и политика [Текст] / В.В. Леонтьев. - Москва : Политиздат, 1990. - 159 с.

19. Лучшие эссе студентов [Текст] : сборник / под ред. М.В. Семиной, С.В. Трофимова. - Москва : КДУ, 2009. - 524 с.

20. Мелехина, Е.А. Технология оценивания эссе при обучении аспирантов и магистрантов письму для академических целей [Текст] Е.А. Мелехина // Вестник Томского государственного педагогического университета. - 2014. - № 10 (151). - С. 202-206.

21. Минева, И.Н. Академическое эссе: теория и практика жанра [Текст] / И.Н. Минева // Филологический класс. - 2015. - № 7. - С. 7-14.

22. Осипов, Г.В. Метафора социума (социологическое эссе) [Текст] / Г.В. Осипов // Экономические и социальные перемены: факты, тенденции, прогноз. - 2014. - № 5. - С. 22-32.

23. Осипова, Е.И. Академическое письмо на английском языке: трудности и способы их преодоления (Academic writing in English: challenges and ways of overcoming them) [Электронный ресурс] / Е.И. Осипова, И.Ф. Погребная // Научный альманах. - 2015. - № 7 (9). - С. 1417-1421. - URL: <http://ucom.ru/doc/na.2015.07.1417.pdf> (дата обращения: 23.09.2015).

24. Осипова, Е.И. Совершенствование навыков академического письма: последовательность написания эссе [Текст] / Е.И. Осипова, И.Ф. Погребная // Перевод и сопоставительная лингвистика. - 2016. - № 12. - С. 152-154.

25. Павлова, Т.Л. Формирование критического мышления при обучении написанию эссе [Текст] / Т.Л. Павлова, А.Г. Желябина // Современные наукоемкие технологии. - 2016. - № 8-1. - С. 140-143.

26. Поманисочка, М.А. Методика подготовки к написанию академического эссе [Текст] / М.А. Поманисочка // Язык. Коммуникация. Методика преподавания : сб. науч. тр. / Курган. гос. ун-т. - Курган, 2016. - С. 58-65.

27. Третьяк, Г.Е. Методические указания по написанию реферата и эссе для всех специальностей и направлений подготовки очной и заочной формы обучения [Текст] / Г.Е. Третьяк // Международный журнал экспериментального образования. - 2015. - № 5. - С. 212-213.

28. Культура речи и риторика для юристов [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для акад. бакалавриата / Н. А. Юшкова [и др.] ; под общ. ред. Н.А. Юшковой. - Москва : Юрайт, 2017. - 321 с. - (Бакалавр. Академический курс). - URL: <https://www.biblio-online.ru/book/E7D1C804-2178-4B65-903A-C733EC274A75>.

29. Экономическая теория [Текст] : учеб. пособие / В.М. Соколинский [и др.] ; под ред. А.Г. Грязновой, В.М. Соколинского. - 4-е изд., стер. - Москва : КНОРУС, 2008. - 464 с.

30. Эссе - что такое, как писать, сочинение эссе, примеры [Электронный ресурс] / Тихоокеан. гос. ун-т. - URL: <http://pnu.edu.ru/ru/recruitment/graduates/essay/#indication>.

31. Bailey, S. Academic Writing for International Students of Business [Text] / S. Bailey. - 2nd Edition. - Hardcover, 2015. - 320 p.

32. Bryson, S. 2015. Kinds of argumentative academic essays and their purposes [Electronic resource] / S. Bryson. - URL: <https://www.scribbr.com/academic-essay/kinds-argumentative-academic-essays-purposes>.

33. Daniel, S. Hamermesh. The Young Economist's Guide to Professional Etiquette [Text] / S. Daniel // The Journal of Economic Perspective. - 1992. - Vol. 6, № 1. - P. 169-179.
34. Deirdre, N. McCloskey. Economical Writing [Text] / N. McCloskey Deirdre. - 2 Ed. - Waveland Press, 1999. - 98 p.
35. Hume, D. Of money, and other Economics Essays [Text] / D. Hume // Bookclassic. - 2015. - 56 p.
36. Krupp, S. The Structure of Economic Science [Text] : Essays on Methodology / S. Krupp. - Prentice-Hall, 1966.
37. Neugeboren, Robert H. The Student's Guide to Writing Economics [Text] / Robert H. Neugeboren // Routledge. - 2014. - 96 p.
38. Ready, A.W. Essays and Essay Writing for public examinations [Text] / A.W. Ready. - London : George Bell and sons, 1900. - 150 p.
39. Starkey, D. Academic Writing Now: A Brief Guide for Busy Students - with MLA [Text] / D. Starkey. - Broadview Press, 2016.
40. Thomson, W. A Guide for the Yong Economist [Text] / W. Thomson. - Cambridge : MIT Press, 2001.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Сведения о конкурсах эссе по экономике среди студентов

№ п/п	Конкурс	Организаторы	Сайт конкурса	Время проведения
Международные				
1	Конкурс эссе от Кембриджского журнала экономики	Фонд независимых социальных исследований	http://www.isrf.org/funding-opportunities/essay-competitions/	Февраль, ежегодно с 2014 г.
2	"Лидер завтрашнего дня"	St. Gallen Wings of Excellence Award	http://www.symposium.org/competition	Февраль, ежегодно
3	Международный конкурс эссе	Eisaku Sato University (Япония), ООН	https://unu.edu/news/announcements/2017-eisaku-sato-essay-contest-submit-by-31-march.html	Март, ежегодно
4	Премия эссе для молодых экономистов	Всемирная торговая организация	https://www.wto.org	Июнь, ежегодно с 2009 г.
5	Конкурс эссе имени Уолтера Бенджамина	Консорциум MUME	http://museuexili.cat/	Июнь, ежегодно
6	"Будущее Арктического региона"	Шведский центр изучения России	https://sqore.com/opportunity/2500-usd-essay-competition-the-future-of-the-arctic-region	Июль, впервые в 2017 г.
7	"Экономический рост Европы"	McKinsey Global Institute	http://grantist.com/content/konkurs-esse-na-temu-ekonomicheskij-rost-evropy/	Июль, ежегодно
8	"Новые предприниматели - лидеры в экономике и обществе?"	The Global Peter Drucker Challenge	http://www.druckerchallenge.org/2017/home/	Август, ежегодно

№ п/п	Конкурс	Организаторы	Сайт конкурса	Время проведения
Всероссийские				
9	"Европейская безопасность: основные вызовы и перспективы"	Информационный центр международной безопасности при поддержке факультета международных отношений Амурского государственного университета и Информационного бюро НАТО при Посольстве Бельгии в Москве	http://icisecurity.ru/activities/konkursy/contest-2017/	Февраль, ежегодно
10	"Точка роста"	Федеральная антимонопольная служба (ФАС России)	http://tochkarosta.fas.gov.ru/	Март, впервые в 2016 г.
11	"Социальное неравенство в России: взгляд финансиста" - такое название было в 2016 г.	Финансово-экономический факультет Финансового университета при Правительстве РФ	http://www.fa.ru/faculty/finec/news/Pages/2017-02-02-konkurs-essetudba-korporacii-v-rukah-finansista.aspx	Март, ежегодно
12	"25 лет рыночных реформ в России и мире. Оценка итогов и перспектив развития"	Московский экономический форум	http://me-forum.ru/media/news/5299	Март, ежегодно
13	"Проблемы региональной экономики"	Лаборатория комплексных региональных исследований СГЭУ	http://vsegdavt.me.org/obrazovanie/stipendii-konkursy-i-granty/vserosiiskii-studencheskii-konkurs-na-luchshe-nauchnoe-yeseproblemy-regionalnoy-ekonomiki.html	Апрель, ежегодно
14	Science Essay Competition 2017	Российский консорциум центров письма совместно с Офисом английского языка в посольстве США	http://www.ranepa.ru/images/anons/2017-02/22-02-2017-konkurs.pdf	Апрель, впервые в 2017 г.
15	InLiberty	Просветительский проект InLiberty	http://contest17.inliberty.ru/	Июнь, ежегодно
16	"Во благо Отечества"	Фонд Олега Дерипаски "Вольное Дело"	http://volnoedelo.ru/upload/polozenie-o-konkurse-vo-blagotechestva-2017.docx	Июль, ежегодно

Динамика показателей инновационного развития малого бизнеса Самарской области¹



* Период статистического наблюдения определен формой № 2-МП инновация "Сведения о технологических инновациях малого предприятия" - один раз в два года.

¹ Составлено автором по данным Территориального органа Федеральной службы государственной статистики по Самарской области.

Языковые и речевые стандарты - клише научной речи

Анализируется	Анализируются
<p>(какая) проблема проблема (чего) круг (каких) проблем (какая) теория теория (чего) эволюция (чего) развитие (чего) структура (чего) деятельность (чего) природа (чего) воздействие (чего) метод (чего) (теоретическая) основа (чего) интерпретация (чего) истолкование (чего) попытка (подробного) истолкования (чего) (теоретическое) объяснение (чего) (научное) освещение (чего) (подробное) описание (чего) теоретическое обоснование (чего) научное определение (чего) дефиниция (чего) понятие (о чем) классификация (чего) (полное) представление (о чем) критика (чего) (критическая) оценка (чего) сравнительная, поэтапная, краткая, полная характеристика (чего) характеристика основных черт (чего) (краткий, подробный) очерк (чего) (краткий, обстоятельный, детальный, исчерпывающий, хронологический, критический) обзор (чего) (обобщающая) картина (чего) (огромный) материал (для чего) ряд (ценных) данных (о чем) (научно обоснованный) ответ (на что) обобщение (чего) заключение (о чем) принципы (чего)</p>	<p>основные проблемы (чего) такие проблемы, как (какие) теории теории (кого, чего) такие теории, как (различного рода) взгляды (кого на что) (характерные) рассуждения (кого о чем) (характерные) особенности (чего) (основные) закономерности (чего) (главные) тенденции (чего) структура и деятельность (чего) факторы (чего) принципы (чего) причины (чего) результаты (чего) итоги (чего) факты (чего) методы (чего) способы (чего)</p>

Содержится	Содержатся
изложение теории (чего) критика (чего) анализ (чего)	(основные) положения (чего) (основные) принципы (чего) (основные) закономерности (чего) (основные) результаты (чего)
Излагается	Излагаются
(какая) теория теория (чего) история (возникновения, формирования, зарождения, развития, создания) (чего) предмет (чего) метод (чего) методика исследования (чего) содержание (чего) план (чего)	(какие) проблемы проблемы (чего) такие проблемы, как (основные) положения (чего) (основные) правила (чего) (основные) принципы (чего) (основные) идеи (чего о чем, о чем) (общие) идеи (чего) (какие) категории (чего) основы теории (чего) взгляды (кого) цели исследования (чего) задачи исследования (чего) причины (чего) современные достижения
Исследуется	Исследуются
(какая) проблема, проблема (чего) (какой) вопрос, вопрос (чего) комплекс (каких) вопросов комплекс вопросов (чего) процесс (чего), влияние (чего на что) взаимодействие (чего с чем) зависимость (чего от чего) применение (чего в чем)	(основные) проблемы (чего) такие проблемы, как вопросы происхождения (чего) (исторические) корни (чего) процессы (чего) свойства (чего) явления (чего) случаи (чего) новые материалы и документы
Обосновывается	Обосновываются
(выдвинутая) гипотеза (какая) теория данное положение круг (каких) проблем необходимость (чего), тезис (о чем)	(какие) взгляды (какие) выводы способы (чего) методы (чего)
Обобщается	Обобщаются
опыт (кого, чего)	выводы (кого о чем), данные (кого, чего) не только данные, но и (какие) материалы (чего) полученные результаты (чего) некоторые явления (чего) частные случаи (чего)

Показывается	Показываются
творческий характер (чего) основная идея (чего) (важная) роль (чего в чем) (огромное) значение (чего) влияние (чего на что), сущность (чего)	возможности (чего) результаты (чего)
Описывается	Описываются
(какая) теория, теория (чего) (какой) метод, метод (чего) (какая) методика (чего) методика (чего) (какая) проблема, проблема (чего) способ (чего), система (чего), ход (чего) (какое) явление явление (чего), система (чего) ряд (каких) факторов	(основные) закономерности (чего) (основные) особенности (чего) (основные) виды (чего) результаты (чего) свойства (чего) принципы (чего), факты (чего)
Освещается	Освещаются
(какая) проблема проблема (чего) (широкий) круг проблем (какая) теория теория (чего) данный вопрос (чего) вопрос (чего) (основная) закономерность (чего) принцип (чего) метод (чего)	(какие) проблемы проблемы (чего) такие проблемы, как (общие) проблемы (чего) некоторые аспекты (чего) (какие) теории теории (чего) такие теории, как (основные) закономерности (чего) (основные) принципы (чего) цели (чего) задачи (чего) формы (чего) методы (чего)
Подвергается	Подвергаются
критике теория (чего) рассмотрению (что) изучению (что) анализу (что)	критике теории (чего) критике характерные (для кого) представления (о чем) критике (какие) концепции (кого) анализу результаты (чего)
Приводится	Приводятся
(обширный, статистический) материал (о чем) анализ (чего) какая характеристика (чего) исследование (чего)	сведения (о чем) данные (чего, о чем) факты (чего) примеры (чего) доказательства (чего) результаты (чего)

Разбирается	Разбираются
(какая) проблема проблемы (чего) (какой) вопрос вопрос (чего) пример (чего) явление (чего)	(какие) проблемы такие проблемы, как проблемы, связанные (с чем) (основные) направления (чего) (основные) тенденции (чего)
Раскрывается	Раскрываются
(какая) проблема проблема (чего) ряд проблем содержание (чего) сущность (чего) суть (чего)	(основные) положения (чего) (основные методические) положения (чего) (коренные) положения (чего) (основные) проблемы (чего) такие проблемы, как
Рассматривается	Рассматриваются
(какая) проблема проблема (чего) (какая) теория теория (чего) (какой) вопрос вопрос (чего, о чем) сущность (чего) метод (чего) определение (чего) принцип (чего) зависимость (чего от чего) значение (чего) частный случай (чего) пример (чего)	(какие) проблемы, проблемы (чего) такие проблемы, как (какие) теории, теории (чего) такие теории, как (какие) вопросы, вопросы (чего) такие вопросы, как вопросы, имеющие (какое) значение (для чего) (какие) закономерности закономерности (чего) (основные) принципы (чего) (какие) особенности, особенности (чего) (какие) категории, категории (чего) (основные) тенденции (чего) (основные) направления (чего) (какие) правила, правила (чего) (какие) факторы факторы (чего) факторы, способствующие (чему) факторы, обуславливающие (что) свойства (чего) основы (чего) данные (чего, о чем) выводы (о чем) этапы (чего) роль и место (чего)

Характеризуется	Характеризуются
исследование (чего) сущность (чего) состояние (чего) ряд проблем (чего)	(основные) проблемы (чего) предмет, место и задачи (чего) свойства (чего) возможности (чего) результаты (чего)
Устанавливается	Устанавливаются
закономерность (чего) новое понятие (чего) тенденция (чего) закон (чего)	основные закономерности (чего) основные законы (чего) (какие) критерии (чего) следующие положения
	Сопоставляются
	полученные данные (о чем) результаты (чего с чем) (какие) факты возможности (чего с чем) различные точки зрения понятия (чего)

**Работы победителей Всероссийского конкурса на лучшее научное эссе
по проблематике региональной экономики**

Автор	Мухомедьярова Динара
Вуз	ФГБОУ ВО "Южно-Уральский государственный университет" (НИУ)
Тема эссе	Смертельны ли риски стратегии инновационного поиска для российских монопрофильных городов?
Год	2017

В настоящее время, по данным Фонда развития моногородов, насчитывается 319 российских городов с монопрофильным производством, на территории которых проживает около 25% городского населения, а совокупный валовой региональный продукт составляет 40% валового регионального продукта регионов России, т.е. Россию можно назвать не просто "страной городов", а "страной моногородов".

Монопрофильный город представляет собой единый комплекс субъектов, взаимосвязанных между собой финансовыми потоками (население, градообразующее предприятие, органы местного самоуправления, инфраструктура, местная промышленность, малый бизнес) и взаимодействующих с внешней средой.

В условиях турбулентных скоростных изменений факторов внутренней и внешней среды субъекты отношений подвержены многочисленным рискам, препятствующим устойчивому развитию социальной, экономической и экологической сфер монопрофильных городов. Замятина и Пилясов предприняли попытку рассмотреть проблемы развития монопрофильных городов через призму принятых в зарубежной практике методологических подходов к анализу ситуации, в основе которых лежит концепция "зависимости от колее", сопряженная с выявлением факторов, блокирующих инновационный поиск в новой промышленной политике.

Почему в современных условиях традиционная промышленная политика оказывается неэффективной? Дело в том, что практически во всех странах она проводилась "сверху" посредством таргетирования. Издержки данного подхода породили запрос на промышленную политику иного, горизонтального, типа. Новая промышленная политика предполагает к каждому монопрофильному городу индивидуальный подход, нацеленный на стимулирование инновационного поиска возможностей градообразующего предприятия и других субъектов местной производственной системы.

Стратегия инновационного поиска подразумевает деятельность по отбору новых эффективных продуктов, технологических процессов и организационных решений в различных секторах экономики монопрофильных городов.

На стратегию инновационного поиска влияют риски или ограничения возможностей выбора направлений развития. В зарубежной литературе для описания

угрозы для особенностей и возможностей местной среды используется понятие "зависимость от колеи", отражающее ограничения возможностей выбора стратегии, которые обычно делятся на три типа блокировок развития: функциональные, когнитивные и политические. Функциональная блокировка связана с жесткой контракцией градообразующего предприятия с "избранными" хозяйствующими субъектами местной экономики, т.е. рождается в экономической сфере. Когнитивная блокировка возникает в социальной сфере, обычно связана с ошибочными представлениями о приоритетах развития города. Политическая блокировка появляется в местной политической системе и существенно сужает набор возможных линий ее развития.

Все три типа блокировок зашоривают основных субъектов местной экономики, подавляют их готовность и способность к инновационному поиску новых возможностей развития. Устранение блокировок развития могло бы предотвратить коллапс многих моногородов.

Производственные системы монопрофильных городов обладают индивидуальными особенностями, как усугубляющими, так и смягчающими блокировки развития: это слишком жесткие производственные цепочки, издержки агломерационного эффекта, пограничное или транзитное положение, близость к уникальным сырьевым ресурсам, сильное местное самоуправление.

Универсальным рецептом оздоровления местной промышленности является улучшение политических, социально-экономических и экологических условий, хотя связь между этими процессами может выглядеть неочевидной, но ее учет позволяет добиться эффективных долгосрочных изменений.

Наибольшие шансы на успех имеют те проекты оживления экономики моногородов, которые реализуются всеми субъектами отношений: коммуникация властей и бизнеса, подотчетность властей населению, взаимодействие между производителями, согласование стратегий развития отраслей городского хозяйства, наращивание знаний и компетенций.

Важную роль в переходе от устоявшегося образа моногорода к более динамичному играет "капитализация" локальной культуры, истории и традиций. Подобный процесс характеризует термин "ребрендинг", или изменение, имиджа города и представлений о его будущем развитии.

Санация российских моногородов может принимать различные формы: государственные программы, создание технопарков, поддержка местного предпринимательства и развитие энергосберегающих технологий, гранты отдельным производителям или научно-образовательным институтам, консультации для местной администрации со стороны неправительственных организаций. Идеология новой промышленной политики предполагает, что реализуемые меры затронут весь спектр областей городского хозяйства.

Почти универсальным рецептом оздоровления экономики моногорода является развитие экологической промышленности. В долгосрочной перспективе

можно рекомендовать разработку федеральной целевой программы развития российской экологической промышленности, в которую моногорода могли бы быть включены в качестве пилотных площадок.

Практическим результатом переосмысления ситуации в моногородах России является разработка конкретного инструмента решения существующих проблем - например, дорожная карта реализации федеральных мер поддержки монопрофильных городов, основные механизмы и мероприятия которой делятся на два параллельно реализуемых блока: на блок мероприятий, осуществляемых в городах с кризисным состоянием градообразующего предприятия, и блок мероприятий, осуществляемых в остальных монопрофильных населенных пунктах, где состояние градообразующего предприятия оценивается как стабильное или с возможностью ухудшения.

Таким образом, идеология реформ должна состоять в выстраивании сетевых производственных структур, объединяющих между собой сами монопрофильные города. Только тогда, когда будут выстроены такие сетевые производственные структуры, риски стратегии инновационного поиска для российских монопрофильных городов будут управляемы, а значит, не смертельны.

Автор	Макарова Евгения
Вуз	ФГБОУ ВО "Кубанский государственный университет"
Тема эссе	Региональная политика России: возможен ли "свой" путь?
Год	2016

Региональная политика РФ неизбежно опирается на региональное планирование, что, в свою очередь, зависит от опыта, присутствующего в зарубежных странах. Складывается ситуация, когда регионы, в силу прямой связи экономического развития с перераспределением доходов между бюджетами субъектов, вынуждены не просто развиваться в определенной региональной политике ключе, но и для своей социальной и экономической устойчивости непрерывно поддерживать высокие конкурентные позиции. Однако на этом фоне остаются нерешенными проблемы, связанные с трансформацией и совершенствованием механизмов проведения политики регионального уровня с учетом специфики Российской Федерации и ее административного деления. Так, особо актуальной остается задача выявления основных стратегических целей формирования региональной политики в каждом отдельном субъекте. Это означает, что, прежде чем в полной мере направлять усилия на реализацию программных мероприятий, важно выстроить структуру, на основе которой регион будет наиболее эффективно использовать свои потенциалы. И конечно, главным вопросом является

возможность РФ приобрести свой уникальный, но основанный на учете зарубежного и отечественного опыта путь развития регионов.

Безусловно, различия между регионами в уровнях доходов и качестве жизни невозможно сократить без параллельного сокращения различий в экономическом развитии. При этом признается за правило неспособность рынка формировать справедливое распределение доходов между субъектами РФ. Ввиду этого региональная политика выступает своего рода социальным гарантом для населения, способным на средних уровнях обеспечить решение первоочередных социально-экономических задач. Россия в данном аспекте может полагаться на опыт США, где в условиях развитости рыночных механизмов в годы Великой депрессии именно меры, предусматриваемые региональной политикой, послужили инструментом исправления негативных факторов и последствий.

Помимо этого, возникают ситуации, когда цели и роль региональной политики существенно отличаются. В частности, это касается вопросов сохранения целостности территории государства. При дисбалансе и неравномерности распределения финансовой помощи, а также под давлением рыночных структурных факторов между регионами возникает дивергенция - так называемые "благополучные" и "неблагополучные" регионы. Данная региональная стратификация влечет за собой целый ряд проблем как демографического характера (отток населения, обезлюдение населенных пунктов, социальные недовольства, низкий уровень миграционного притока), так и экономического характера (низкий уровень доходов, отсутствие диверсификации экономических отраслей, высокий процент безработицы). С данными проблемами столкнулись Италия, а также страны Латинской Америки, в которых были выявлены проблемы, связанные с нестабильностью определенных территорий. В России данная вариация использования механизмов региональной политики особо применима к территориям Северного Кавказа, где в силу распространения конфликтов и протестных отношений проявились и проблемы социально-экономического плана, требующие незамедлительного урегулирования.

В случаях, когда в стране отождествляется региональная экономика с максимальным использованием всех потенциалов территории, обеспечивается наиболее максимальный темп роста экономики. С данной точки зрения при отсутствии у определенной территории некоего вида ресурсов (например, высококвалифицированных трудовых) предел максимального роста будет существенно отличаться от аналогичного у других субъектов с наиболее полной ресурсной базой. По такому пути развития следовали регионы Южной Кореи, сравнительно недавно начавшие реализацию мер регионального развития территорий.

Российская Федерация, принимая во внимание очевидные положительные эффекты от внедрения механизмов региональной политики, такие как достижение социальной стабильности, регулирование миграционных процессов,

возможность выравнивания уровней развития субъектов РФ и др., не может опираться лишь на один из вариантов позиционирования назначений региональной политики. Каждый из регионов имеет свой исторический путь становления и развития, не говоря уже о природно-климатических, географически обусловленных факторах расселения. Ввиду этого региональная политика должна учитывать специфику определенной территории, в соответствии с чем будут формироваться основные мероприятия, направленные на устранение угроз для каждой конкретной субъектной единицы.

Таким образом, основной вектор развития региональной политики должен быть направлен на использование опыта зарубежных стран при решении различного рода проблем - экономических, социальных, экологических, но при этом наибольшее внимание стоит уделить наличию осознанного видения целей регионального развития страны, где каждый субъект станет элементом одной общей картины, отражая одновременно и единство территории, и свою неповторимую уникальность.

Автор	Мнацаканян Айк
Вуз	ФГБОУ ВО "Астраханский государственный технический университет"
Тема эссе	Малые города: анахронизм или ... ?
Год	2015

Мал золотник да дорог...
Русская пословица

В современную эпоху глобализации можно заметить объективный процесс ускоренного расширения городов, а города-мегаполисы - основное направление развития многих крупных городов развитых и развивающихся стран мира. Однако даже средние города не отстают от мегаполисов в своих планах развития в современных условиях, и чем крупнее город, чем больше сосредоточено в нем населения, крупных инфраструктурных объектов, больших компаний и предприятий, тем больше вероятность его успешного развития, реализации имеющегося потенциала, сохранения и наращивания темпов роста.

Возникает вопрос: "Что же остается малым городам?" Даже в небольших по территории зарубежных странах остается доля небольших городов, а в России с ее огромными пространствами, думаю, ни у кого не вызывает сомнений, что малые города были, есть и будут существовать на протяжении еще многих веков. Однако не стоит сразу считать, что это плохо. В самом менталитете большинства граждан Российской Федерации заложена тяга к некоей "соседско-общинной" организации территориального расселения. Стоит сказать, что даже

во времена СССР с его развитием многоэтажного строительства, с выбором направления расширения городов в них еще сохранялись дружеские отношения взаимопомощи. К сожалению, в современных крупных городах эти отношения уже уходят в прошлое, особенно у современной молодежи. Стремление к западному стилю жизни, с небоскребами, темпом жизни "со скоростью света", для многих россиян является пределом желаний, но для большей части населения в современной России, как мне кажется, стремление жить в крупных городах объясняется прежде всего экономическими условиями. Несмотря на это, не все стремятся в город, у большинства населения есть эта заложенная еще родителями "прививка любви к сельской или похожей на нее жизни в малых городах". Этим можно объяснить то, что, несмотря на жизнь в крупном городе, большая часть граждан периодически возвращается в пусть и малые, но близкие сердцу города.

Поэтому я думаю, что неправильно считать малые города чем-то анархичным, устаревшим, тем, что можно с легкостью стереть из памяти и отправить в мусорку. Конечно, в современной жизни очень часто мы стремимся отказаться от всего старого, каждый хочет последнюю марку автомобиля, последнюю модель телефона, а не модель прошлого века. Однако даже среди всего этого находится и место для сохранения тех объектов прошлого, которые ценны и нужны для того, чтобы остаться самим собой.

Как потускневшую старую картину можно отреставрировать и вернуть ей не только ее прежний облик, но и новое сияние, так, на мой взгляд, можно вдохнуть вторую жизнь и в малые города. Остается главный вопрос, как этого добиться. Думаю, правильным будет расширение малого и среднего бизнеса на территории малых городов, а также предприятий АПК как главных возможных точек роста для городов. Представляется возможным использовать и зарубежный опыт. К сожалению, почему-то большинство граждан, и ученые среди них, стремятся перенять опыт стран Западной Европы, однако, по моему мнению, для России более эффективным будет перенять опыт стран Восточной Азии. Например, в Японии, Южной Корее, несмотря на существование там крупнейших городов мира, удалось сохранить по соседству с ними небольшие города с традиционным образом жизни. К тому же в пользу выбора опыта именно этих государств свидетельствует близость менталитетов. Думаю, ни у кого не вызовет сомнения, что менталитет Азиатских стран является более духовным, чем в Европе, включает в себя почтение к старшим, к своей истории и огромное уважение к традициям.

России в данный момент времени это более чем необходимо, ведь невозможно что-то сохранить и развить, не считая его нужным для себя лично.

Автор	Лукина Юлия
Вуз	Национальный исследовательский Мордовский государственный университет имени Н.П. Огарёва
Тема эссе	Региональная политика в условиях глобализации: новая система координат
Год	2014

Начнем с рассмотрения определения региональной политики и с последующего выявления актуальности данной работы. Под региональной экономикой принято понимать систему мероприятий федеральных органов власти и органов власти субъектов с целью устойчивого развития и эффективного функционирования данного региона (на что направлены разрабатываемые мероприятия) в общей системе государства. Развитию региона на данном этапе уделяется значительное внимание, так как это в целом влияет на повышение уровня жизни населения территории, на развитие экономических основ, на повышение общего положения государства, которое должно занимать свою нишу на международной арене, что особенно актуально на данном этапе - в условиях глобализации.

В настоящее время международные факторы все большее влияние оказывают именно на процессы, которые происходят внутри государства, т.е. на региональном уровне. И к этому влиянию существует двоякое отношение, которое демонстрирует нам в своей статье "Региональная политика в условиях глобализации" Ильдар Насыров: "С одной стороны, глобализация может видаться как сила, оказывающая давление в сторону децентрализации, так как национальные органы власти теряют контроль над инструментами власти, традиционно находившимися в их руках, и национальная экономика становится менее внутренней, а более внешне интегрированной. С другой стороны, глобализация производит обратный эффект, так как она придает большой вес роли государства на международной арене, а эффективность выполнения этой роли предполагает, что у каждого государства имеется свой отдельный голос".

С данной позицией трудно поспорить, так как здесь существуют два противоположных по своему эффекту влияния на региональную политику, а именно: в руках государства остается все меньше механизмов воздействия на развитие регионов, в то время как межгосударственные связи приобретают наибольшее значение. На современном этапе данная тенденция в сложных внешнеэкономических отношениях из-за санкций Запада приобретает несколько другой окрас.

Политика западных властей, в именно США, которые являются в определенной степени инициаторами глобализации, подводит Россию к необходимости как самостоятельного развития отраслей экономики, так и в целом возможности полного самообеспечения. Соответственно, тесное сотрудничество иностранных инвесторов с региональными рынками и производствами может оказать

обратный эффект (если рассматривать экономическую сферу), т.е. развивающиеся благодаря тесному сотрудничеству с другими государствами регионы могут потерять своих союзников и возможность дальнейшего развития для себя. Поэтому влияние глобализации на экономику субъектов России неоднозначно и четкого представления о ее последствиях на данный момент опять же нет.

Если возвращаться к теме нашего эссе, то, как уже говорилось, ослабляется влияние государства на региональную политику, что приводит к формированию новой системы координат, в которой значительное место отводится межгосударственным отношениям.

Идет развитие новых технологий, их новых направлений, при котором регионы попадают в нехарактерные для них условия. Территориям необходимы дополнительные источники помощи, т.е. возникают определенные проблемы именно регионального уровня, решение которых возможно по трем основным направлениям, отмеченным Ильдаром Насыровым и продиктованным современной политикой на мировой арене:

- децентрализация - наращивание собственной активности в сфере международных связей, опираясь на региональную автономию;
- консолидация - объединение усилий с другими регионами как своей страны, так и зарубежных в рамках двухсторонних или многосторонних договоренностей;
- централизация - укрепление взаимодействия с государством по вопросам международного сотрудничества.

Все три направления основаны на международных связях, что подчеркивает возрастающую зависимость России от зарубежных стран. Такой расклад в определенной степени выгоден государству, так как налаживаются взаимосвязи между территориями, но в то же время эти взаимосвязи приводят к уже обозначенной зависимости от других государств, с которой в последующем зачастую трудно справиться.

Что касается нашего государства, то большое значение придается инновационному развитию, причем недостаток (дефицит) опыта, технологий мы перенимаем именно из международного опыта, тем самым ставя себя в еще большую зависимость от внешних связей.

Актуальным в современной практике России остается отток перспективной молодежи за рубеж в силу проводимой агитации и ярких примеров успешного проявления на международной арене мигрантов; к тому же привлекает возможность достаточно быстрого продвижения своих открытий именно за рубежом, в то время как в регионах нашей страны сделать это не всегда представляется возможным. Упрощенная система получения патентов, значительное финансирование экономики стимулируют научные кадры покинуть территорию нашего государства. В данных условиях уже рассмотренная зависимость от развития

новых технологий и новых идей других государств возрастает, поэтому необходимо не допускать оттока молодых специалистов, предоставить им возможность для развития на территории нашего государства.

Если вернуться к инвестиционной привлекательности регионов, то опять же наибольший объем инвестиций идет из-за рубежа, где стремятся за минимальные затраты добиться наибольшего эффекта, поэтому вполне привлекательными являются именно российские регионы. В какой-то степени это решает проблемы центра: необходимость финансирования некоторых направлений отпадает (а как было отмечено в Бюджетном послании Президента Российской Федерации 2010 г.: в сфере межбюджетных отношений необходимо обеспечить расширение финансовой самостоятельности регионов), но опять же возникает ситуация потери средств государства, которые идут на развитие других территорий.

Региональная политика, глобализация, новая система координат - те категории, которые имеют очень прочную взаимосвязь. "Можно по-разному оценивать позитивные и негативные последствия глобализации для регионов, однако следует признавать объективность происходящих процессов и предпринимать своевременные меры со стороны органов власти по адекватному реагированию на вызовы глобализации, достижению наибольшего положительного эффекта от интеграции в общемировую систему экономических отношений", - считает Ильдар Насыров.

Как отмечается в Концепции внешней политики Российской Федерации, признается роль регионов в построении комплекса международных и внешне-экономических связей. При этом государство выступает как некоторый координатор данных отношений. Развитие взаимосвязей и укрепление внешних контактов всегда будет выгодно для территории, но нельзя забывать о некоторых "пределах" в установлении отношений: роль государства должна быть преобладающей по сравнению с влиянием зарубежным стран, только в данном случае возможно эффективное развитие государства в условиях глобализации.

Автор	Евсеев Олег
Вуз	ФГБОУ ВО "Самарский государственный экономический университет"
Тема эссе	Экономика знаний в региональном пространстве: миф или реальность?
Год	2013

Мыслить и действовать "регионально" - это не вопрос тактики, это вопрос выживания в будущем.

М. Портер

Инновация отличает лидера от догоняющего.

С. Джобс

Проблематика экономики знаний в последние два десятилетия стала ключевой в исследованиях многих отечественных и зарубежных ученых. Наиболее

яркими их представителями являются А. Пилясов, Э. Лоренцен, М. Фишер, М. Фельдман, Д. Аудретш и др. Рост интереса к данной теме, прежде всего, связан с тем, что знания в современной экономике становятся ведущим фактором экономического роста как на микро-, так и на макроуровне, ключевым элементом трансформации всей экономики и приспособления ее к изменяющимся условиям, придавая ей гибкость и адаптивность. Центральное звено в проработке данной темы - роль пространства в инновационном процессе, при этом оно рассматривается не только как место сосредоточения инноваций, но и как территория творческого процесса, активно влияющая на него. Основная полемика среди ведущих экономистов ведется по поводу роли региона в качестве главного локомотива развития, комбинирования знаний, ключевого элемента их перетоков. Является ли экономика знаний в региональном пространстве реальностью или это всего лишь миф, навеянный модой в преувеличении роли субнациональной территории в современной экономике?

Для начала проанализируем позиции специалистов различных направлений в данном вопросе. Часть ученых (М. Трайтенберг, А. Джаффе, М. Фельдман, А. Пилясов и др.) отдают главенствующую роль именно региону в качестве основного пространства формирования и развития экономики знаний, акцентируя внимание: на процессах распределения неявного знания в экономическом пространстве, для которых локальный уровень становится значимым в силу специфики способа их распространения через личное взаимодействие (контакты) субъектов экономики; на экономии на агломерации и урбанизации в результате эффекта возрастающей отдачи от агломерационных ресурсов (рассмотрены в работах Р. Лукаса и Дж. Джейкобе); на эмпирических исследованиях географических перетоков знаний, выраженных через инновационные товары и зарегистрированные патенты (М. Фишер, М. Фельдман); на значимости юрисдикции региона при проведении инновационной политики (А. Пилясов), приводя в пример регионы Российской Федерации, разрабатывающие собственные стратегии и концепции в данной сфере. Другие же ученые (Э. Лоренцен, С. Бреши, Ф. Лиссони) считают, что эта значимость переоценена, в условиях глобализации перетоки знаний не имеют границ и пространств, географическая близость и концентрация не являются основой для инновационных процессов. Исследователи развивают идею о невозможности легкого и добровольного перемещения знаний в силу возникающей конкуренции, стремления фирм сохранить свои "секреты". Основа сегодняшней экономики знаний, по мнению аналитиков, - это национальный и даже глобальный уровни.

Полностью поддерживая точку зрения о высокой значимости региона в современном инновационном процессе, считаю, что именно локальные территории становятся ключевыми для развития инновации посредством взаимодействий различных субъектов, их объединений для достижения большего эффекта и т.д.

При этом национальный и глобальный уровни играют также важную роль, создавая основные правила игры в данной сфере и определяя общее направление ее развития. В защиту собственной позиции приведу несколько примеров.

Значимость регионального уровня в экономике знаний отражена в существовании крупных районов инноваций мирового масштаба. Сюда мы относим Силиконовую долину, инновационные анклавы земли Баден-Вюртемберг, исследовательский треугольник в Северной Каролине, ЭЛАТ. Исследовательский треугольник в Северной Каролине базируется на основе трех университетов данной территории, здесь созданы крупный технопарк, сеть бизнес-инкубаторов. Данный инновационный проект был реализован при тесном взаимодействии бизнес-структур, научно-исследовательских организаций и местного сообщества при минимальном участии государства. В результате Северная Каролина, которая еще 100 лет назад была отсталым регионом, специализирующимся на производстве табачной продукции, сейчас занимает лидирующие позиции по таким направлениям, как биотехнологии, IT-технологии, нанотехнологии и др. Данная территория находится на первых местах мировых рейтингов, связанных с комфортностью бизнес-среды, уровнем жизни. При проведении данного инновационного проекта Северной Каролине удалось не только удержать наиболее творческую часть населения, но и привлечь новые кадры из других регионов. Еще одним примером мировой экономики может стать объединение ЭЛАТ, формирующееся на территории городов Франции, Бельгии и Голландии. Его главная цель - стать инновационным центром Европы, базируясь на тесных и добровольных контактах между компаниями и научно-исследовательскими институтами представленных стран. В основу этого объединения положен ключевой принцип синергии: $1+1+1=4$, т.е. совместное влияние этих территорий на инновационный процесс будет больше, нежели по отдельности.

Вторым примером значимости регионального уровня в экономике знаний является развитие инноваций в Российской Федерации. Сам по себе этот процесс происходит очень неравномерно по территории страны, выделяются целые зоны знаний, такие как г. Москва и Московская область, Новосибирская и Омская области, Красноярский край и т.д. Во многом они сегодня и определяют научный потенциал страны. Кроме того, именно на региональном уровне инновационная политика государства получает основную конкретизацию в виде стратегий, концепций, программ, меморандумов. Это происходит за счет того, что региональные власти и сообщества при их разработке исходят из возможностей района, его сильных и слабых сторон, чего сделать на более высоких уровнях невозможно. Примером является формирование на территории Республики Удмуртии автомобильного кластера, так как, во-первых, сама территория имеет немалый опыт в данной сфере, во-вторых, она находится в непосредственной

близости к другим автомобилестроительным центрам (Тольятти, Набережные Челны). Республика Удмуртия лишь один из примеров среди развивающихся региональных инновационных центров. Еще показательным примером роли региона в инновационном процессе является постоянное их взаимодействие (например, в форме ассоциаций межрегионального взаимодействия, где регионы в большей степени автономны и свободны в своем нахождении в ассоциации), обмен знаниями и технологиями, объединение в крупные агломерации (Волгоградско-Волжская, Московская), в том числе и на низовом уровне (Самарско-Тольяттинская, формирующаяся Самарско-Новокуйбышевско-Чапаевская).

Итак, подводя итог всему вышесказанному, отметим, что экономика знаний в региональном пространстве - это абсолютная реальность, имеющая множество настоящих примеров. При этом как знания значимы для региона в качестве фактора экономического роста, трансформатора существующей экономики для придания ей новой жизни, так и регион важен для знания, являясь площадкой для его перемещения в виде людей, товаров, патентов и т.д. В российских реалиях необходимо выделять региональный уровень как ключевой в инновационном процессе, обеспечивая все условия для превращения регионов в его активных участников, а не в пассивных получателей субсидий. Требуется формировать новую знаниевую структуру экономики, ведь, как известно, знания правят миром!

Учебное издание

**Гусева Мария Сергеевна
Дмитриева Елена Олеговна**

**РЕГИОНАЛЬНАЯ ЭКОНОМИКА
И УПРАВЛЕНИЕ:
МЕТОДОЛОГИЯ АКАДЕМИЧЕСКОГО ЭССЕ**

Учебно-методическое пособие

Руководитель издательской группы О.В. Егорова
Редактор Г.И. Конева
Корректор Л.И. Трофимова
Компьютерная верстка - Е.А. Тукмакова, Т.Р. Зайнутдинова

Подписано в печать 20.10.2017. Формат 60x84/16.
Бум. офсетная. Гарнитура "Times New Roman". Печать оперативная.
Усл. печ. л. 3,95 (4,25). Уч.-изд. л. 4,62. Тираж 200 экз. Заказ №

Самарский государственный экономический университет.
443090, Самара, ул. Советской Армии, 141.